



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MÉXICO.

CENTRO UNIVERSITARIO UAEM ZUMPANGO

LIC. EN PSICOLOGÍA.

INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA SOBRE
VIOLENCIA ESCOLAR EN ADOLESCENTES:
ESTUDIO PILOTO.

ROSA MARIA MENDEZ MANCILLA

FEBRERO 2020

INDICE

RESUMEN

INTRODUCCIÓN.

CAPITULO I: ADOLESCENCIA.

- 1.1 Adolescencia.
- 1.2 Fases de la adolescencia.
- 1.3 Desarrollo del adolescente.
- 1.4. Contextos de desarrollo.
- 1.5 Conductas de riesgo.

CAPITULO II: VIOLENCIA ESCOLAR.

- 2.1 Violencia.
- 2.2 Tipos de violencia.
- 2.3 Violencia escolar.
- 2.4 Factores de riesgo.
- 2.5 Consecuencias de la violencia escolar.
- 2.6 Presencia de la violencia en adolescentes.

CAPITULO III. INTERVENCIONES SOBRE VIOLENCIA ESCOLAR.

- 3.1. Intervención psicoeducativa.
- 3.2. Niveles de intervención.
- 3.3 Taller: intervención psicoeducativa.
- 3.4. Investigaciones previas sobre violencia escolar.

CAPITULO IV. MARCO METODOLÓGICO.

- 4.1 Pregunta de investigación.
- 4.2 Objetivo general
- 4.3 Objetivos Específicos.
- 4.4 Apartados.

CAPITULO V. RESULTADOS.

- 5.1 Evaluación inicial y final.

5.2 Evaluación durante la intervención.

DISCUSIÓN.

CONCLUSIONES.

REFERENCIAS.

APENDICES.

RESUMEN.

Durante la adolescencia se inicia un proceso adaptativo en el que se generan diversos cambios en las conductas, emociones, pensamientos y percepciones; durante este proceso el adolescente puede ser capaz de incurrir en conductas peligrosas, ejemplo la violencia, la cual afecta diversas áreas de su vida.

En la presente investigación se trabajó sobre los efectos que tendría una intervención psicoeducativa sobre violencia escolar, en adolescentes de nivel secundaria con conductas violentas. Es un trabajo con enfoque cualitativo, en el que participaron 12 estudiantes de secundaria, bajo un diseño investigación-acción que busca hacer un cambio a través de la participación; por ello el programa incluyó diferentes actividades y ejercicios personales y grupales. Al finalizar, los participantes reconocieron sus conductas violentas, mejoraron su autoconcepto y propusieron nuevas opciones para controlar su conducta de manera positiva. La intervención psicológica beneficia a los adolescentes, aunque se requiere considerar otros aspectos contextuales.

Palabras clave: Violencia Escolar, Intervención Psicoeducativa, Adolescencia.

ABSTRACT.

During adolescence an adaptive process begins in which diverse changes are generated in the behaviors, emotions, thoughts and perceptions; during this process the adolescent may be able to engage in dangerous behaviors, such as violence, which affects various areas of his life.

In the present investigation we worked on the effects of a psychoeducational intervention on school violence in secondary adolescents with violent behavior. It is a work with a qualitative approach, in which 12 high school students participated, under a research-action design that seeks to make a change through active participation; so, the program included different activities and personal and group exercises. At the end, the participants acknowledged their violent behavior, improved their self-concept and proposed new options to control their behaviors more positively. Psychological intervention benefits adolescents, although it is necessary to consider other contextual aspects.

Key words: School Violence, Psychoeducational Intervention, Adolescence.

INTRODUCCIÓN

Los individuos durante la adolescencia, además de presentar cambios físicos característicos de esta etapa, comienza un proceso adaptativo que genera cambios en la percepción, las emociones, los pensamientos, las conductas, tratando de esclarecer su propia identidad.

Durante esta búsqueda de identidad, el adolescente se despega del núcleo familiar y se dirige a aquellas personas que consideren como iguales; llevándolo a formar parte de diversas actividades que lo guiarán en la construcción de sus propias concepciones del mundo; sin embargo, dichas concepciones tienen origen en un segundo núcleo de desarrollo, que es el contexto escolar siendo éste donde comienza el contacto directo y continuo con sus iguales, así como la identificación con los mismos.

Siendo la escuela uno de los contextos donde el adolescente pasa gran parte del día, en donde es capaz de desarrollar y desempeñar habilidades; así como es capaz de expresar y manifestar sus inconformidades, familiares, individuales y sociales a través de la relación que establece con compañeros, maestros, o simplemente recurriendo a conductas que llegan a ser riesgosas como lo son el consumo de alcohol, tabaco, drogas, vida sexual inadecuada, inactividad física, violencia y/o delincuencia.

Al respecto, la Encuesta Nacional De Salud y Nutrición (2012) señaló que en la población de entre 10 a 19 años se establecieron cinco conductas de riesgo para la salud, los cuales son: son el consumo de tabaco (9.2%) y alcohol (25.0%), accidentes (8.3%), vida sexual inadecuada (20.9%) y la violencia (33%).

La violencia de la que los adolescentes son principalmente víctimas con un 53.6% de aparición en forma de golpes, patadas y/o puñetazos, la cual se presenta en primer lugar con un 46.0% en la vía pública (calles, transporte, etc.) y en segundo lugar en el ámbito escolar con un 29.8%. Estos datos concuerdan con lo reportado en 2014 en la Encuesta de Cohesión Social para la Prevención de la Violencia y la Delincuencia (ECOPRED), la cual encontró que los jóvenes que van a la escuela de

12 a 18 años, el 32% ha sido víctima de acoso escolar, estimando que 71.6% de los jóvenes de 12 a 29 años cuentan con amigos involucrados con al menos un factor de riesgo, de los cuales 61.6% ha tenido problemas en casa, 42.8% consumen tabaco, 59.5% a consumido alcohol, 9.7% ha probado alguna droga.

Siendo en la actualidad la violencia escolar una problemática recurrente que afecta la integridad física y psicológica del individuo, así como diversas áreas de su vida, principalmente su desempeño escolar, la relación con sus compañeros, profesores y directivos; por lo cual el desarrollar un intervención psicoeducativa sobre la violencia escolar puede traer consigo ventajas y beneficios como el establecer relaciones asertivas donde el sujeto sea capaz de controlar sus emociones reduciendo la probabilidad de una respuesta impulsiva, generando así dentro de la escuela un ambiente positivo, e integración grupal al brindar un programa de intervención eficaz y capaz de utilizarse no solo en la escuela sino en otros ámbitos para que los adolescentes sean capaces de integrarse adecuadamente al contexto de desarrollo.

De esta manera el trabajo se organiza en cinco capítulos donde se abordaron las etapas y el desarrollo del adolescente, la definición de violencia escolar y sus manifestaciones, de igual manera se revisaron las intervenciones anteriores sobre violencia escolar en nivel secundaria, prosiguiendo con la descripción metodológica de este trabajo, cerrando los capítulos con la presentación y análisis de los resultados, donde se podrán comprobar cuales fueron los efectos que tuvo una intervención de este tipo en adolescentes de 13-15 años dentro de la Esc. Sec. Of. N° 1089 “Simone de Beauvoir”, localizada en el fraccionamiento Encinos, Buenavista dentro del municipio de Zumpango los cuales solicitaron apoyo para su comunidad estudiantil con pláticas y talleres.

CAPÍTULO I. ADOLESCENCIA.

La adolescencia es una etapa en la que ocurren diferentes cambios, que afectan diversas áreas de la vida del individuo; por lo que a través de describir y revisar las diferentes etapas y contextos donde se desarrollan, sirve de apoyo para identificar la presencia de un factor negativo que dirija al adolescente hacia una conducta de riesgo.

Esta es una etapa caracterizada por la aparición de cambios físicos, que comienzan a surgir entre los 12-15 años, al aumentar el tamaño de los órganos sexuales, la aparición en las mujeres de la menarquia y en los hombres la primera emisión de semen, catalogados como características sexuales primarias, resultado de la producción de diferentes hormonas. También existen las características sexuales secundarias haciendo referencia a la aparición de vello corporal, el aumento de talla, crecimiento de los pechos, cambio en el tono de voz, dichos cambios guiarán al adolescente a redefinir no sólo su vida, sino también la percepción que tienen de su realidad.

Siguiendo con el desarrollo de otras áreas, como el área cognitiva, ya que se caracteriza por estar en la etapa de operaciones formales según Piaget, donde el pensamiento abstracto es la principal manera en que el adolescente internaliza su realidad, desde un manera crítica y deductiva. De igual manera el adolescente se desarrollará en distintos contextos como lo son: la familia, la escuela y la comunidad.

Durante y después de estos procesos de cambio, el adolescente se verá expuesto ante conductas de riesgo como lo son el consumo de alcohol, poca salud reproductiva, accidentes y/o padecer o ejercer violencia.

Lo que orienta a la violencia puede ser un mecanismo de expresión, a través de la cual los adolescentes encuentran una forma de entender y enfrentar los cambios ya mencionados.

1.1 La adolescencia.

La adolescencia en la actualidad cuenta con distintas y diversas definiciones las cuales manifiestan que es una etapa que todo ser humano atraviesa, donde se ve involucrado en una transición que implican cambios físicos, cognitivos, emocionales y sociales (Papalia, 2012).

En algunos casos se localiza entre el término de la niñez y el inicio de la adultez caracterizada por una inestabilidad, consecuencia de las funciones adaptativas que esta conlleva debido a los cambios lo que la define como un periodo en donde al individuo se le permite explorar y ensayar roles, que al ser definidos por la sociedad presentan variables que determinan si un individuo es capaz de asumir verdaderas responsabilidades, que van desde el terminar los estudios, ser autosuficiente hasta el crear una familia, sin embargo no siempre conllevan una madurez emocional (Craig & Baucum, 2009), ya que cada aspecto aunque va relacionado no tiene un desarrollo paralelo a los demás cambios, por lo que se busca un desarrollo positivo y saludable previniendo el caer en conductas de riesgo.

1.2 Fases de adolescencia.

La adolescencia se presenta de diferentes formas de acuerdo a la edad, nivel escolar y/o contexto en el que se encuentra, por lo cual es importante definir el proceso de aparición y desarrollo de la adolescencia a partir de las edades en las que esta se presenta para conocer no solo las características generales de un adolescente sino también en qué lugar o posición está determinando el inicio cada transición.

Este periodo se encuentra dividido en tres fases de acuerdo a un intervalo de edad y características presentadas durante el mismo, nombrándole de la siguiente manera: adolescencia temprana entre los 13 a 15 años, adolescencia media entre los 15 a 18 y la adolescencia tardía entre los 18 a 20, (Orcasita & Uribe 2010); las cuales pasan por la intensificación de una conducta, tratando de establecer la identidad así como la resolución de situaciones que orientan a la madurez.

Adolescencia temprana:

Comienza a partir de los 13 años, es marcada por la aparición de cambios físicos, cognitivos y sexuales, dando el comienzo de procesos adaptativos: (Tabla 1).

Tabla 1. Modificación de la conducta a través de un proceso de adaptación.

Conducta ante el cambio.		
	Físicos	Sexuales
Mujeres	Cambios emocionales relacionados con los niveles hormonales. Preocupación sobre su aspecto físico ante los varones.	Entusiasmo por otros en especial del sexo opuesto, Enamoramientos narcisistas y búsqueda de un ideal. La relación con el progenitor del mismo sexo se distancia y se dirige hacia el grupo de amigos.
Varones	Centra atención en su masa muscular, así como su capacidad potencial de agresión física.	

Fuente: Craing, (2009); Urzúa, (1997).

Se puede observar en la tabla 1, que el hecho de comenzar con los cambios físicos durante esta etapa lleva a modificar los pensamientos generando en ellos preocupaciones y percepciones que los llevan poco a poco a modificar su actitud en los diferentes contextos de desarrollo orientándolos al acercamiento y distanciamiento entre los mismos.

Adolescencia media

En esta fase se presentan actitudes y conductas resultantes de un periodo de adaptación, que inicia con una depuración de creencias, reglas, costumbres que pueden traer consigo problemas y dificultades, ya que comienza el desapego con su familia, la búsqueda de integración con sus iguales mejor conocido como grupo de amigos y/o pandillas en la búsqueda de aceptación, (Tabla 2).

Tabla 2. Conductas y actitudes resultantes del proceso adaptativo en diferentes contextos.

	Familia	Grupo de iguales (amigos)
Actitudes	Distanciamiento afectivo. Poca aceptación del control familiar Dependencia familiar descalificando a uno o ambos progenitores.	Sentimiento de aceptación y pertenencia debido a la similitud de los procesos de desarrollo.
Conductas	Poca reciprocidad entre las tareas de la casa. Discusiones. Altanería y acciones bruscas contra objetos y personas.	Búsqueda de actividades que logren diferenciar al joven de las generaciones que lo preceden.

Fuente: Orista & Uribe (2010); Urzúa (1997).

Las actitudes y conductas que se originan en estos dos contextos se deben equilibrar entre ambos, ya que uno puede compensar el desapego o la falta de adaptación del otro, donde el principal símbolo de los adolescentes es lograr ser valorado y generar un prestigio individual aceptable para él. (Urzua, 1997).

Esta aceptación a alcanzar no surge a partir del núcleo familiar sino principalmente de los grupos de amigos, donde el adolescente se ha identificado sin embargo estos grupos se ven formados y establecidos de acuerdo a características ya sean de género, intereses o pasatiempos, así definiendo los papeles que debe desarrollar cada individuo a partir de su tipo de grupo y/o género con el que se vea conformado, llevando al adolescente a establecer, desarrollar y mostrar comportamientos de acuerdo a esto, marcando una diferencia sexual entre ellos como hacía mención Urzúa (1997):

“Existe también una diferenciación sexual en la estructura y temática de los grupos. Algunos son predominantemente masculinos, orientados hacia la acción y otros mixtos o predominantemente

femeninos orientados hacia la socialización y relaciones de tipo sentimental o romántico. Los grupos masculinos encuentran su polo extremo en las pandillas antisociales, que roban y condonan otras conductas agresivas de sus miembros” (p.34).

De acuerdo a lo citado, es posible percatarse que la composición en los grupos de amigos van a ir redefiniendo el comportamiento y la actitud hacia su núcleo familiar, ya que ésta contiene al igual que los profesores en el ámbito escolar un elemento represivo hacia la conducta del adolescente, mientras que mayormente en los grupos de pares (amigos), las conductas son manifestadas abiertamente especialmente el interés sexual ya que dentro de los grupos de amigos se pueden transformar en grupos de parejas o parejas aisladas de un grupo. Es posible identificar que en esta fase el adolescente comienza a mostrar las conductas y actitudes resultado de un proceso adaptativo, sin embargo, estas lo van a definir más adelante, ya que mediante esta etapa el adolescente debe ser capaz de integrar todos los aspectos que se desarrollaron, por lo cual ésta puede ser la última fase donde los adolescentes serán capaces de ensayar y prepararse para nuevas responsabilidades siendo este un paso para la definición de su identidad.

Adolescencia tardía:

En esta última fase los cambios físicos y cognitivos se ven integrados para que el adolescente sea capaz de encontrar un camino definido, donde se genera un equilibrio afectivo, cognitivo y social al lograr solucionar los conflictos previos, considerando esta fase como un cierre, donde el adolescente debe ser capaz de tener un compromiso personal, una identidad, un sentido de integridad, así como una independencia psicológica y física de sus contextos de desarrollo (Urzúa, 1997).

La adolescencia se divide en tres fases que conllevan diferentes características del desarrollo, el primer momento es conocido como adolescencia temprana en la que aparecen cambios e inicia la búsqueda de adaptación y aceptación de los mismos; el segundo momento es llamado adolescencia media en donde ya no se enfoca en los cambios físicos sino en las actitudes y conductas resultantes de los cambios anteriores, puesto que la forma de interactuar con cada

uno de sus contextos se ve significativamente alterada ocurriendo un desapego del núcleo familiar, así como una búsqueda de identidad y aceptación entre sus iguales; por último el tercer momento es la adolescencia tardía en esta el adolescente debe haber sido capaz de integrar adecuadamente los elementos anteriores logrando definir su identidad, independencia y un equilibrio afectivo, cognitivo y social dentro de sus contextos de desarrollo.

1.3 Desarrollo del adolescente:

Como ya se ha mencionado, durante la adolescencia aparecen cambios, llevando así a dividir el desarrollo del adolescente en tres componentes, siendo estos el desarrollo físico, cognitivo y social (Craig & Baucum, 2009; Papalia, 2012), indicando así el proceso por el cual los individuos deben atravesar para convertirse en adultos sanos e integrados social y psicológicamente.

Desarrollo físico:

Este desarrollo hace referencia a los cambios significativos que se presentan dentro del cuerpo humano marcando que éste comienza con la pubertad antes de los 13 años, esta etapa es caracterizada por el comienzo de la actividad hormonal que tiene como misión comenzar con el proceso de maduración de las células sexuales. Por lo cual las características físicas desarrolladas se catalogan como:

- Características sexuales primarias: estas características están relacionadas directamente con el desarrollo y la madurez de los órganos sexuales los cuales cambian su tamaño y función.
- Características sexuales secundarias: hacen referencia a los cambios físicos generales ocasionados por el crecimiento del órgano sexual y el aumento hormonal que se produce como lo son el aumento en la masa corporal, el crecimiento de vello etc.

Estos cambios se manifiestan de diferente manera para cada uno de los sexos, culminando en una madurez sexual, ya que las características sexuales se desarrollan más rápido en uno que en otro sexo, por ejemplo: el crecimiento de los

pechos en las chicas, al igual que un aumento en la talla es el primer cambio antes de llegar a la menarquia, mientras que en los chicos es el aumento de los testículos y el vello púbico son los primeros cambios en aparecer antes de un aumento en la talla, (Papalia, 2012). Siendo muestra de que la mujer suele desarrollarse de manera más rápida que los varones, comenzando con la estatura (Coleman & Hendry, 2003).

Iniciando así la capacidad del individuo de procrear después de alcanzar la maduración sexual y sus características físicas y sexuales al finalizar la adolescencia.

Tabla 3: Características sexuales en la adolescencia

	Características sexuales primarias	Características sexuales secundarias.
Mujeres	Desarrollo de útero y vagina. Agrandamiento de labios vaginales y del clítoris. Aparición de la menarquia.	Crecimiento de los pechos. Aumento en la talla.
Varones	Crecimiento de testículos y escroto. Primera emisión de semen.	Crecimiento de vello corporal. Cambio de tono en la voz. Aumento de talla.

Fuente: Papalia (2012).

Durante estos cambios, el adolescente comenzará a emitir juicios con respecto a su cuerpo, generando en él una preocupación por su imagen corporal la cual influye en su manera de relacionarse de acuerdo con lo que se presenta en su contexto (Craig & Baucum, 2009).

Desarrollo cognitivo:

Como individuos el tener la capacidad de desarrollar pensamientos a partir de nuestra realidad, es un proceso que ayuda a definir conductas y actitudes ante la misma, sin embargo, durante la adolescencia el pensamiento es un tanto inmaduro, así como su capacidad de procesamiento de información veloz permitiéndole tener mayor conciencia, imaginación, juicio e intuición, siendo el pensamiento abstracto una de las principales características.

Esto forma parte de lo que Piaget citado en Papalia (2012), describió dentro de su teoría de desarrollo, la adolescencia está enmarcada por las operaciones formales donde el pensamiento es especulativo e dependiente del ambiente y circunstancias por lo que se orienta a reflexionar sobre los nexos entre las relaciones ubicándolos entre la realidad y la posibilidad sin dejar a un lado las implicaciones emocionales que este conlleva dando origen a un razonamiento hipotético-deductivo, en el cual el adolescente es capaz de considerar y comprobar hipótesis, ósea el saber que preguntas hacer y que estrategias utilizar, abarcando el empleo eficaz de componentes individuales (memoria, retención y transferencia de información), estrategias para la solución de problemas, medios para la adquisición de información y funciones ejecutivas (planeación, toma de decisiones, flexibilidad, etc.). Provocando un cambio en el procesamiento de la información, al desarrollar madurez y avances en la cognición de tipo estructural y funcional (Papalia, 2012).

- A) Nivel estructural: se establece un cambio en la capacidad de memoria de trabajo y la cantidad de conocimiento almacenado a largo plazo, y esta puede ser declarativa (saber qué), procedimental (saber cómo) y conceptual (saber por qué).
- B) Nivel funcional: se habla de la velocidad y capacidad de procesamiento de información, así como el desarrollo de habilidades ejecutivas, las cuales incluye habilidades como la atención y toma de decisiones, pero en estas influyen la motivación y la regulación emocional del individuo.

El adolescente es capaz de tener un lenguaje óptimo capaz de manipularlo y adaptarlo de acuerdo con el nivel de conocimientos y puntos de vista de otra persona, por lo cual el pensamiento del adolescente además de ser útil en el contexto escolar, también es útil en la forma en que analiza el mundo social, comenzando con el análisis de su propio núcleo familiar, ya que adopta posturas críticas ante las instituciones y en especial hacia sus padres puesto que analiza al padre ideal que siempre ha tenido con el actual, y comienzan a intensificarse los problemas, de acuerdo al proceso en esta etapa los padres deben tratar a sus hijos como una persona con pensamiento y opiniones propias, que están desarrollando creando sus propias creencias con respecto a las funciones sociales e individuales orientándolo a futuras decisiones, este conocimiento propio donde se relacionan las ideas con la inquietudes debido al cambio físico los adolescentes tienden a centrarse en sí mismos olvidando a las personas de su alrededor, y cuando están en contacto con ellos sacan conclusiones precipitadas y deducen que ellos adoptarían su postura llegando a creer que los demás se fijan en él, sintiéndose vulnerable, mostrando diferentes conductas (Coleman, 2003; Craig, 2009; Papalia, 2012).

Desarrollo social:

Además de que el adolescente se ve influido por sus cambios físicos y su desarrollo cognitivo para establecer su identidad y personalidad la sociedad también juega un papel importante ya que a partir de esta deberían ser capaces de afrontar y cumplir tareas así como asumir triunfos y fracasos durante esta etapa sin que el adolescente se vea afectado, adoptando no solo valores sino también madurez a partir de la intervención de progenitores, amigos y otras estancias sociales, las cuales deberían colaborar con el adolescente para ayudarlo a que en un futuro sea autónomo, independiente y como se ha mencionado, a formar una identidad integral (Craig & Baucum, 2009).

Para poder alcanzar esta autonomía e independencia el adolescente suele manifestarlo por medio de la rebeldía, sobre todo en el núcleo familiar, generando diversos conflictos ya que se encuentra en un proceso de desapego, por lo cual el

adolescente debe contar con algún tipo de apoyo social, el cual hace referencia a personas externas del núcleo familiar, que son significativas para el adolescente, por ejemplo: vecinos, y/o conocidos con los que van creando lazos emocionalmente significativos con los cuales el individuo satisface necesidades y manifiesta sus momentos de transición dentro de los diferentes procesos de desarrollo, buscando protegerse, de consecuencias negativas ya sean físicas o psicológicas así ayudando a un ajuste saludable para el individuo, (Orcasita & Uribe, 2010). Pero para cada contexto social, el desarrollo es diferente en su estructura y apoyo hacia el adolescente, debido a que en cada uno de ellos se ve desarrollado un rol, un sentido de pertenencia en sí mismos y así ayudándolos a reestablecer y establecer relaciones.

1.4 Contextos de desarrollo del adolescente.

Se ha hecho referencia a los procesos internos y personales del adolescente, sin embargo no solo los procesos internos influyen en la concepción de la autonomía e identidad del adolescente, sino también los componentes externos ya que al conocer donde éste se desarrolló se hace referencia a la educación, a la dinámica y comunicación familiar, así como la relación con profesores e iguales y su buena integración dentro de estos, ayudan determinar factores que pueden tener repercusión positiva o negativa en las conductas del adolescente (Esteves, Musitu & Herrera, 2005).

Contexto familiar:

La familia dentro de la sociedad se ha catalogado como la primera institución social encargada de dar seguridad emocional y psicológica, a través de demostraciones de cariño y acompañamiento a cada uno de sus integrantes, además de educar a sus hijos bajo normas sociales y de crianza ayudando a regular conductas que puedan atentar contra esta, (Urzúa, 1997).

Durante la historia social, para ser considerada una familia debía estar conformada por ambos padres casados e hijo o hijos, sin embargo en la actualidad podemos identificar diferentes tipos de familia, ya sean familias monoparentales

donde la educación de los hijos solo está a cargo en todos los sentidos de un solo padre, familias mixtas donde la familia es compuesta en base de elementos de otras familias, por ejemplo una mujer con hijos se casa con un hombre sin hijos o lo contrario, de igual manera cuando ambos hombre y mujer tienen hijos y se casa formando una nueva familia (Satir, 1991). Pero la estructura de la familia solo es uno de los elementos que intervienen, ya que el tipo de relación que tiene el adolescente con su padre tiene un impacto significativo en el desarrollo del mismo, sobre todo cuando el adolescente busca la autonomía de la familia y juzga sus valores y conductas familiares, sobre todo las funciones desarrolladas por los padres.

Los padres, se supone que son los pilares de la familia durante el crecimiento del adolescente, pero educan de diferente manera, Newman, Harrison, Dashiff & Davies (2008), encontraron cuatro tipos de padres, los cuales son:

- 1.- Padres autoritarios: dentro de los cuales se establece un alto control sobre los adolescentes y poca aceptación de los mismos.
- 2.- Padres autoritativos: donde se establece un alto control sobre los adolescentes y una alta aceptación de estos.
- 3.- Padres permisibles o indulgentes, estos padres exigen muy poco control ante las conductas de los adolescentes, sin embargo, existe una alta aceptación de sus hijos.
- 4.- Padres negligentes: en este tipo de padres exigen un bajo nivel de control y aceptación de sus hijos.

Otro aspecto importante dentro de la relación padres e hijos es la comunicación entre estos, ya que esta no solo determina las relaciones al interior de la familia sino también de qué manera estableceran sus relaciones con los demás, siendo catalogada como una forma en la que se puede detectar el nivel de autoestima del adolescente, ya que esta es una forma en la que se trasmite información, sin embargo la comunicación no siempre es efectiva debido a la existencia de diversos factores que limitan el intercambio equilibrado de información

resultando en que uno de los dos elementos puede solo culpar, aplacar, calcular o distraer al otro del verdadero mensaje. Estos patrones se dirigen a que el individuo a nivel personal tenga bajo autoestima, dificultad para expresar sus sentimientos, miedo a lo que lleguen a hacer los demás. Los conflictos familiares son recurrentes y muchas veces surgen por tareas o cuestiones cotidianas sin importancia, pero con estas viene una carga emocional significativa que puede ser una barrera para que el adolescente alcance su autonomía y una propia identidad, (Craig, 2009; Newman, Harrison & Davies, 2008; Papalia 2012; Satir, 1991).

Contexto escolar:

Se ha mencionado que el contexto escolar es el segundo núcleo de desarrollo del adolescente donde debe poner en práctica no solo lo aprendido en casa, sino las habilidades cognitivas que pueden influir en el ajuste psicológico del adolescente, si presenta fracaso escolar, expectativas negativas de éxito académico, o problemas interpersonales puede ocasionar que el adolescente se victimice y/o se aislé de sus compañeros, así como la presencia de un autoestima escolar dañada (Esteves, Musitu & Herrera, 2005). Siendo este contexto donde las variables individuales, familiares, sociales se ven entrelazadas con el propósito de educar al adolescente bajo las normas generando en él un nivel competitivo, con el cual se supone podrá lograr independencia, autonomía, madurez y una identidad, apoyando al estudiante a tener un adecuado ajuste psicológico, desarrollando estrategias de afrontamiento, incidiendo así en su bienestar. Además de ser en este contexto donde el adolescente produce gran parte de las interacciones con sus iguales y figuras de autoridad le facilita el explorar diferentes roles, y con ello probar sus conocimientos, habilidades, satisfacciones, exigencias y implicando un esfuerzo personal por parte del adolescente (Ortuño, 2014).

Contexto social (grupos de iguales):

Los amigos son aquellas personas capaces de dar y recibir apoyo frente a los cambios, ya que éstos también están pasando por la misma etapa, esta igualdad en el proceso los hace sentir más seguros y aceptados. Sin embargo, el reto está en que el adolescente utilice sus habilidades sociales para relacionarse sin perder

las antiguas relaciones, esta capacidad social en las relaciones se basa en comparaciones que permiten crear una identidad a partir de la evaluación de rasgos de otras personas, permitiéndole elegir cuál será su ambiente.

Los grupos de amigos pueden proporcionar a los adolescentes destrezas para funcionar de manera más eficaz en su entorno, sin embargo, hay que distinguir entre un grupo de amigos y un grupo de iguales los cuales hacen referencia a lo siguiente:

1.- Grupo de amigos: son grupos pequeños, unidos, brindan apoyo, compañía y reafirman la identidad del yo, se le puede catalogar con el nombre de pandilla ya que este puede constar de tres a un máximo de nueve integrantes y suelen ser compuestas de individuos del mismo sexo.

2.- Grupo de iguales: este grupo se puede catalogar en dos, en el nivel más grande forma parte de la edad, sexo, cultura, religión o deportes, guiados por normas generales de comportamiento, y en este no existe contacto cara a cara ya que reciben sus valores a distancia, mientras que un grupo de iguales más local recibe sus normas hablando y en contacto con los integrantes del grupo, algunos adolescentes manifiestan la preferencia hacia la soledad ya que, en esta, consideran pensar mejor y son capaces de resolver sus problemas, (Coleman, 2003; Craig & Baucum, 2009).

Como se puede notar, aunque cada contexto lleva sus procesos y apoya los diferentes cambios en relación con el adolescente, ya que lo dirigen al desarrollo positivo de habilidades donde la capacidad de contar con apoyo y adaptarse adecuadamente da como resultando la madurez necesaria para próximas responsabilidades. Por lo cual alguna falla en alguno de estos afecta de manera indirecta a los otros contextos, así como las áreas individuales y provocando que no exista un buen ajuste psicológico.

1.5 Conductas de riesgo.

La conducta de riesgo es aquella que genera una alta probabilidad de que se produzcan consecuencias negativas en la salud, estas tienen diferentes motivos,

una de ellas es el experimentar, estas actitudes, definirse y redefinirse tal vez disponga de poca información o las advertencias que recibe no son siempre eficaces o simplemente tiene que ver con la creencia de por ser joven no sufrirá daños ni se lastimará, sin embargo también se ven involucrados los antecedentes familiares, escolares e individuales que trae consigo el adolescente.

Regresando así al papel que toman los contextos de desarrollo ya que tanto la escuela como la familia debieron de haber ayudado a que el adolescente desarrolle estrategias de afrontamiento que reduzcan la posibilidad de caer en alguna conducta de riesgo, sin embargo, muchas veces no es así porque estos mismos desarrollan ambos (los factores de riesgo y de protección) para el adolescente, (Craig, 2009; Urzúa, 1997).

Para lograr definir estas conductas recurrentes en nuestra sociedad se revisó la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición (ENSANUT) del 2012, en la población de entre 10 a 19 años se establecieron cinco conductas de riesgo para la salud las cuales son: el consumo de tabaco (9.2%), alcohol (25.0%), accidentes (8.3%), vida sexual inadecuada (20.9%) y la violencia (33%). Donde la violencia a la que los adolescentes son principalmente víctimas con un 53.6% de aparición en forma de golpes, patadas y/o puñetazos, se presenta en primer lugar con un 46.0% en la vía pública (calles, transporte, etc.) y en segundo lugar en el ámbito escolar con un 29.8%.

De igual manera la Encuesta de Cohesión social para la prevención de la violencia y la delincuencia (ECOPRED) en 2014 encontró que:

“Los jóvenes que van a la escuela (12 a 18 años) el 32% ha sido víctima de acoso escolar, Estimando que 71.6% de los jóvenes de 12 a 29 años cuentan con amigos involucrados con al menos un factor de riesgo durante 2014, de los cuales 61.6% ha tenido problemas en casa, 42.8% consumen tabaco, 59.5% a consumido alcohol, 9.7% ha probado alguna droga.” (p.3).

Sin embargo, cuando se habla de la presencia de alguna conducta que afecte directamente la salud y el bienestar del adolescente, así como de su entorno se

debe identificar qué circunstancias se presentan y propician el desarrollo de éstas, las cuales son mayormente definidas como factores de riesgo.

El concepto de riesgo es utilizado para detectar individuos o grupos con mayor probabilidad de padecer daños específicos y así realizar acciones para reducir y prevenir que se presente un hecho negativo, por lo cual se considera que los factores de riesgos son aquellas características a nivel individual, familiar, grupal o social que indiquen la probabilidad de tener o sufrir algún daño.

Estos factores tienen tanto un origen interno como externo, ya que en este intervienen situaciones como la edad, las expectativas escolares, influencia de los padres, su vida social, la calidad del ámbito escolar (Burak, 2001). Para Urzúa (1997) determina algunos factores que pueden ayudar al desarrollo de conductas de riesgos son:

- La edad del adolescente.
- Las expectativas propias, familiares y escolares.
- La influencia de los padres.
- La calidad de vida comunitaria.
- El estado psicológico del adolescente.

Aunque existen muchos más factores que pueden originar dichas conductas estos de alguna manera son un panorama general de ellos, siendo que estos factores van desde lo individual, familiar y social relacionados entre sí y dirigiendo al adolescente hacia una conducta donde termine autolesionado o lesionando a otros, (Paramo 2011). Pero de igual manera como se presentan estos factores de riesgo, existen lo que se conoce como factores de protección los cuales hacen referencia a características destacables del individuo, las cuales favorecen un desarrollo adecuado al mantener la salud o ha recuperarla ayudando a reducir y prevenir la aparición de conductas de riesgo, refiriendo que estas apoyan a que el adolescente sea capaz de afrontar las transiciones de este periodo, algunos de estos factores son:

- El tipo de familia en los que se encuentra.
- Una comunicación interpersonal adecuada
- El nivel de autoestima.
- El plan y sentido de vida.
- Estabilidad emocional.

Observando que estos factores de protección tanto como de riesgo representan situaciones donde el adolescente debe hacer frente y evitar algunos riesgos, existiendo diferentes niveles de vulnerabilidad, de acuerdo con la presencia de los factores (riesgo o protección), podemos encontrarnos con dos tipos de vulnerabilidad de acuerdo con Burak en 2001:

- A) Un primer grupo que podríamos llamar de amplio espectro o indicativos de probabilidad mayor de varios daños o conductas de riesgo o protectores de varios daños o conductas de riesgo (favorecen el no acontecer).
- B) Existe otro grupo de factores protectores y de riesgo o conductas de riesgo que son específicos para un daño.

Cada uno de estos abarca las variables desde factores de amplio espectro como el tipo de familia, el proyecto de vida, autoestima, control emocional, expectativas educativas, hasta los factores específicos, que son más externos como el uso de drogas, portar armas, consumo de alcohol, la alimentación, etc. orientándonos a distintas conductas de riesgo, en la actualidad se han ido definiendo por medio de diferentes investigaciones, para encontrar cuáles son las más frecuentes dentro de la población adolescente. Estas conductas tienen diversos orígenes, motivos e intenciones, pero al igual que los factores estas pueden presentarse de manera voluntaria y de manera involuntaria dentro los contextos.

CAPITULO II. VIOLENCIA ESCOLAR.

El ser humano es agresivo por naturaleza cuando se siente atacado, sin embargo, esta respuesta inmediata y de defensa se pierde partir de las situaciones que se van desarrollando dentro de los diferentes contextos, ya que este no solo involucra un solo tipo de ambiente sino una relación cercana con demás contextos en los que se desarrolla el individuo.

De acuerdo a lo revisado a lo largo de primer capítulo el desarrollo del adolescente se ha visto marcado por la separación de elementos y el desarrollo de cada uno a partir de la concepción de una percepción y opinión respecto a lo que está sucediendo y en este capítulo lo que se revisara son los factores de riesgo que lo podrían guiar a la violencia escolar dividiéndolos en factores individuales (características personales propias del adolescente), así como factores familiares, escolares y sociales.

Conociendo estos aspectos encontramos que en la forma de vida del adolescente, la violencia escolar, aunque se analice en un contexto asilado como lo es la escuela puede ser catalogada como una misma acción pero dentro de diferentes contextos encontrando una clasificación general dada por Sanmartín en (2007), donde a partir del tipo de daño, víctima, agresor, escenario nos da un panorama amplio de cómo se desarrolla la violencia en la sociedad actual.

Prueba de ello la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición (ENSANUT) y la Encuesta de Cohesión Social para la Prevención de la Violencia y Delincuencia (ECOPRED), nos muestran que la violencia escolar en adolescentes se manifiesta principalmente con golpes, patadas y puñetazos teniendo como consecuencia no solo un daño físico, sino una alteración de su imagen, una mala adaptación social, retraimiento y pocas expectativas escolares, por lo cual la intervención dentro de estas conductas, ayudara a un desarrollo individual y social adecuado y sano.

2.1 Violencia.

El desarrollo del adolescente no solo parte de un crecimiento físico sino también de los factores que se encuentran en el contexto de este, siendo estos factores capaces de influir a partir de la percepción del adolescente seguidos por una conducta, entre estas conductas se presenta la agresividad, siendo esta una conducta y/o forma de expresión, donde los adolescentes exponen sus sentimientos y pensamientos, así mismo es un acto automático que tiene como meta la autoprotección, sin embargo esta deja de serlo cuando se vuelve una conducta intencional con plena conciencia de dañar al otro (Sanmartín, 2007), siendo una clara demostración de fuerza y poder inadecuada (Urzúa, 1997).

Sin embargo, dentro de esta conversión donde la agresividad se vuelve violencia, siendo la primera una conducta automática y la segunda una conducta intencional se ven involucrados no solo el carácter y desarrollo personal que tenga el sujeto sino también todos aquellos factores socioculturales que apoyan a que el sujeto presente conductas violentas.

Un individuo a través de los factores socioculturales e individuales se ve involucrado en violencia escolar, ya que el ser humano, se desarrolla a partir de la internalización continua de su entorno, el cual no se mantiene estático y cambia continuamente y el cual se involucra con él mismo al intentar influir en el para lograr estructurarlo se enfrenta a un solo ambiente relacionado de manera cercana o lejana con los otros, formando una red de estructuras que directa e indirectamente influyen sobre el desarrollo del individuo. Por lo cual aunque la violencia escolar se presenta en un solo contexto ésta genera una influencia significativa y negativa en esta estructura sobre el individuo alterando su forma de reaccionar y controlar su conducta cayendo a una conducta intencional con la clara intención de protegerse al modificar su ambiente mediante el uso intencional de fuerza y poder así el mismo, sus iguales, su familia o su comunidad donde principalmente puede resultar en lesiones, daños ya sean físicos, psicológicos, materiales o incluso la muerte propia o de otros (García, 2001; OMS, 2002).

2.2 Tipos de violencia:

La violencia es un acto que afecta a la población en general, siendo esta una misma acción, que conlleva la intención de dañar a otro, cambiando la forma, la circunstancia y el contexto donde se presenta, no solo afectado más de un área de desarrollo del individuo, por lo cual para reconocer un poco en donde se presenta Sanmartín (2007) clasifica la violencia de la siguiente manera:

A.- Violencia activa y pasiva: la primera es el acto de cometer daños tanto físicos como materiales a un individuo, mientras que la segunda, hace referencia a toda aquella situación en las que el individuo no realizó una acción que podría salvaguardar al individuo de algún daño la cual mayormente se conoce como negligencia.

B.- Violencia según el daño causado: hace referencia a la acción u omisión realizada que ocasiona alguna lesión, esta se divide en cuatro:

- Física: cualquier acción u omisión que causa o puede causar un daño físico.
- Emocional: cualquier acción u omisión que causa o puede causar directamente un daño psicológico.
- Sexual: este es cualquier comportamiento en el que una persona es utilizada para obtener estimulación o gratificación sexual, resultando en alguna lesión.
- Económica: cualquier acción u omisión que consiste en la utilización ilegal o no autorizada de los recursos económicos o las propiedades de una persona.

C.- Violencia según la víctima: esta clasificación surge a partir de las características de vulnerabilidad que presenta el sujeto violentado, por lo cual se divide en las siguientes víctimas.

- Género: la violencia de género se entiende principalmente como la acción de dañar a una persona porque considera que ésta se ha alejado del papel que debe de ejercer tradicionalmente establecido por la sociedad.

- Niños: la población infantil es principalmente vulnerable debido a que ellos son dependientes de alguien por lo que en ocasiones su integridad se ve perjudicada ya sea de manera física, psíquica o sexual.
- Adultos mayores: al igual que la población de infantes las personas de la tercera edad son vulnerables, por lo cual en este caso se hace referencia a cualquier tipo de situación que tenga como consecuencia algún tipo de daño o negligencia, hacia personas mayores de 64 años que ponga en riesgo su integridad y bienestar.

D.- Violencia según el agresor: en este apartado se expresa una clasificación sobre el grado de violencia ejercida por los individuos para catalogar los siguientes agresores:

- Juvenil: en esta categoría entran los individuos menores de 18 años que realizan acciones u omisiones, que quebrantan la ley y lo colocan ante el contacto formal con el sistema de justicia.
- Psicópata: en este grado entran las personas que cometen actos u omisiones que quebrantan la ley, tomando el hecho de que no empatizan con sus víctimas y son capaces de matarlas a sangre fría y sin remordimientos.
- Terroristas: este tipo de agresor ejerce actos violentos con objetivos políticos, o que incluyen una idea colectiva que justifica el ejercer estos actos para lograrlos.
- Organizada: en la actualidad este tipo de agresores se encuentra frecuentemente como grupos de personas que tiene claramente estructurado un objetivo, ya sea para enriquecimiento de sus miembros a costa de lo legalmente definido por la sociedad, sin embargo, los métodos para lograrlo atenta contra sus miembros y personas externas a estos.

F.- Violencia según el escenario: en esta clasificación se encuentra el ambiente en el que el agresor y la víctima se encuentran, llegando a un acto de

violencia, por lo cual en esta se relacionan no solo los contextos de desarrollo de un individuo, sino también como la violencia es representada masivamente en las personas.

- Violencia en el hogar: esta también es conocida como violencia doméstica, ya que los agentes o actores principales de esta son los individuos que viven en el hogar.
- Violencia escolar: actualmente esta violencia cruzada entre alumnos-profesores, o entre pares, es una especie de agresión. De lo dicho se desprende que el acoso escolar es una especie de tortura en la que el agresor somete a la víctima, a menudo con el silencio o la complicidad de otros compañeros.
- Violencia en el trabajo: Toda conducta abusiva con carácter reiterado o sistemático, atenta contra la integridad física o psicológica de un empleado, poniendo en peligro la conservación de su empleo o empeorando el ambiente de trabajo
- Violencia en las calles: Abarca un amplio abanico de formas de violencia, que tienen en común el no ocurrir dentro de ninguna institución (más o menos estructurada) o marco cultural. Entre sus formas más destacables se encuentra la violencia delictiva, que puede ser organizada o no.
- Violencia en las pantallas: los estudios sobre violencia en la televisión se han ceñido, especialmente, a las películas y han consistido en su mayoría en un recuento de cuántos actos de violencia física explícita se presentan.

Sanmartín, (2007) clasifica la violencia desglosando actores principales, daño ejercido, consecuencias y escenario donde esta se presenta, recordando que la violencia es el resultado de una agresión alterada por factores socioculturales, de igual manera se pueden clasificar según Little, Henrich, Jones & Hawley en 2003:

- Violencia directa (agresión manifiesta): este tipo de violencia es una exposición abierta de ataque e intención de dañar al otro por lo cual se puede ver en insultos amenaza y golpes.
- Violencia indirecta (agresión relacional): este tipo de violencia utiliza métodos menos abiertos y expositivos de violencia ya que, se basa más en un daño social e individual al presentarse en base de aislar y rechazar a la persona ya sea en su grupo de iguales como las amistades, equipos de la escuela, etc.

Esta clasificación presenta una diferencia en los métodos de exposición y ataque en los que se ejerce la violencia, y se habla más de una conducta violenta que tiene presencia principalmente dentro de las escuelas ya que afecta la interacción entre pares, así como el desarrollo adecuado de las normas escolares, afectando no solo el rendimiento escolar sino también el ambiente dentro de la institución (Little, Henrich, Jones & Hawley, 2003; Ramos 2007).

2.3 Violencia escolar.

Hasta el momento se ha revisado el significado de violencia y las diferentes formas en la que la podemos identificar dentro de los diferentes contextos en los que se presenta, por lo cual al hablar de violencia escolar se refiere específicamente a los patrones de agresión física y verbal hacia compañeros, profesores y directivos, afectando la enseñanza-aprendizaje en el aula, las relaciones dentro de la misma, generando un clima de desmoralización, desmotivación, tensión y abandono dentro de la comunidad escolar, la cual abarca desde el alumnado hasta los directivos, ocasionando que las autoridades escolares ya sea maestros, orientadores etc. busquen soluciones y medidas disciplinarias para aquellos estudiantes que presenten este problema en su conducta (Ramos, 2008).

La violencia escolar se puede manifestar de dos formas, la violencia directa que hace uso de un comportamiento impulsivo guiado por el enojo y sin conciencia de que sus actos ocasionara un daño resultado de una percepción de ataque, daño u hostilidad en el ambiente fácil mente catalogada como una reacción instintiva

(agresividad) catalogada como violencia reactiva, mientras que la violencia indirecta se refiere a una forma intencional, planificada que tiene como objetivo causar un daño siendo el agresor totalmente consciente de esto, en la mayoría de las veces no se detecta con facilidad ya que esta no viene como una respuesta inmediata a una situación de provocación, por lo cual se conocerá como violencia instrumental ya que el agresor busca satisfacer un objetivo previo (Little, Jones, Henrich & Hawley, 2013b).

Este tipo de violencia en la actualidad es un problema recurrente sobre todo entre la población infantil y adolescente, ya que esta sigue distintas razones dentro de los estudiantes según Marín en 1997 citado en Ramos 2008 y estas son:

- A. Obtener reconocimiento o estatus social dentro de sus compañeros, encontrando en muchas ocasiones que el alumno con mayor presencia en el aula o en la institución es aquel que ejerce violencia hacia sus compañeros catalogado como líder.
- B. Obtener poder e imponer sus propias leyes y normas frente al grupo, infringiendo en su mayoría a las que ya estaba establecidas.
- C. Desafiar el control social, escolar y familiar.
- D. Experimentar nuevas conductas que sugieren para ellos una experiencia vivida y de dominio al ejercer diferentes tipos de violencia.

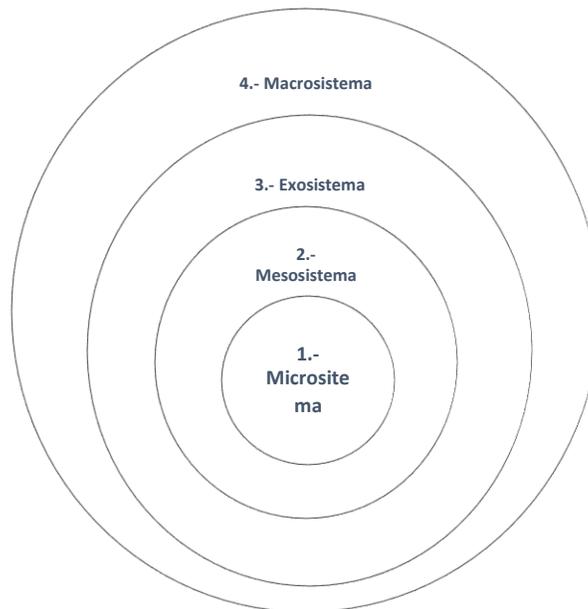
Sin embargo, estas razones son resultado de las situaciones externas de la institución escolar por la que los estudiantes están viviendo, concluyendo que la violencia escolar que se presenta se desarrolla y sanciona dentro de la institución en su mayoría, tiene un origen multifactorial que involucra todos los contextos de desarrollo del estudiante.

2.4 Factores de riesgo:

La violencia es una conducta no solo dañina para el individuo que es víctima de ella sino también para la persona que la ejerce, ya que al analizar a esta se puede encontrar que en ocasiones su desarrollo y contexto de alguna manera lo

condujo a presentar dicha conducta, ya sean una forma de liberar y controlar aquello que no puede. Los factores que llevan a una persona a desarrollar una conducta violenta se pueden determinar a partir de conocer aspectos individuales, familiares y sociales en lo que el individuo se desarrolla. En este sentido la Teoría Ecológica del Desarrollo Humano propuesta por Bronfenbrenner (1979, citado en Ramos, 2007), establece cuatro contextos donde individuo se va formando a través de la interacción recíproca entre él y su ambiente, abarcando desde el desarrollo individual, familiar, escolar, social y cultural e ideológico dándoles el siguiente nombre y localización:

Forma 1: Niveles Ecológicos de Bronfenbrenner.



1.- Microsistema: este sistema incluye las formas de interacción del individuo ya sea entre iguales, escuela o familia, así como el rol que ejerce y las actividades que de acuerdo con el rol debe de realizar dentro de cada una de estas relaciones.

2.- Mesosistema: hace referencia a la participación directa del individuo con diferentes sistemas, los cuales se encuentran relacionados por el individuo.

3.- Exosistema: en este nivel el individuo ya no puede ejercer un papel activo ya que no está en contacto directo con él, sin embargo, este puede afectar a su familia, grupo de amigos etc.

4.- Macrosistema: este es el nivel más alejado del individuo sin embargo es el que más determina en qué situación vive el individuo ya que hace referencia a la cultura, la ideología y todo aquello que determina de manera generalizada nuestra conducta frente los demás sistemas.

En igual manera también se cuenta con el Ontosistema y este hace referencia a todas aquellas características individuales de la persona, por lo cual al hablar de factores de riesgo, estos se pueden localizar perfectamente dentro de cada uno de los sistemas, no solo al hablar de violencia escolar sino con todos los tipos de violencia, sin embargo, los factores que se detectan con mayor frecuencia se ubican principalmente dentro de Onto, Micro y Mesosistema, en los cuales el adolescente todavía tienen alguna participación activa en su contexto, en ocasiones toda esta conducta viene determinada por los niveles superiores como lo son el Exo y Macro sistema.

Como se observa en cada uno de estos niveles del sistema se pueden encontrar factores de riesgo que son aquellas conductas donde se presenta una alta probabilidad de que se produzca una consecuencia negativa no solo para la salud sino para las áreas de desarrollo de la persona en este caso el adolescente (Urzúa, 1997).

Se presentó anteriormente estos factores pueden encontrarse dentro de varios contextos donde el adolescente se encuentra ya sea la escuela, la comunidad, así como la familia por lo cual Sanabria & Uribe (2010) dividen dichos factores en:

Factores de riesgo ambientales-contextuales: los adolescentes se encuentran dentro de comunidades donde está presente la delincuencia y el vandalismo, o en escuelas donde el ambiente del centro educativo en el que se

desarrollan no es el adecuados, (la relación con sus compañeros, así como las continuas inasistencias o la presencia de fracaso escolar).

Factores de riesgo familiares: el primer contexto de desarrollo de todo ser humano es la familia sin embargo este contexto puede afectar de manera negativa al individuo y en particular el adolescente, cuando existen antecedentes de padres o hijos de crímenes o maltrato, de igual manera el tipo de padres que interviene en la educación de los individuos, y sobre todo en esta etapa el adolescente se puede ver afectado por las expectativas que la familia tenga sobre él y la capacidad que este percibe para cumplirlas, pero todas estas situaciones se pueden ver relacionadas con un solo aspecto la existencia de una interacción pobre entre padres e hijos que no solo determinan si el adolescente ejerce conductas violentas sino también la capacidad de éste por controlar y reducir la conducta. Conociendo que el contexto familiar es el factor principal para que el adolescente desarrolle un bienestar o un malestar psicológico, resultando en una buena o mala adaptación psicosocial, los adolescente no externalizan éste dentro del núcleo familiar, por lo cual en el contexto escolar se presentan de manera más activa y directa, diferentes actitudes, opiniones y sobre todo conductas que le ayudan a externalizar las diversas situaciones en las que se encuentran inmersos (Villarreal, Sánchez, Veiga & Del Moral, 2011).

Factores de riesgo individuales: dentro de estos factores se encuentran no solo que el adolescente tenga antecedentes como deshonestidad, conductas destructivas, etc. Sino también en su mayoría estos factores individuales hacen referencia a conductas sociales claramente definidas, en conjunto con la presencia de creencias y actitudes distorsionadas, por ejemplo, un auto concepto pobre y/o la falta de capacidad en su desarrollo son algunos de los factores con los que el adolescente se puede encontrar al iniciar esta etapa debido a que los cambios ya sea físicos o escolares traen consigo nuevos retos, habilidades y exigencias.

Por lo cual hay que estar consciente de que éste al irse involucrando en diferentes contextos necesita identificar cuáles serán los factores que lo pueden dañar, para encontrar apoyo social lo cual podría ayudar al adolescente a afrontar

adecuadamente diferentes situaciones de riesgo, por lo general las personas que se encuentran dentro de su núcleo familiar, así como dentro de su comunidad al ser vecinos, compañeros o conocidos, generan un lazo emocionalmente significativo, ya que responden a las necesidades del adolescente convirtiéndose en un apoyo para la salud y el bienestar de él, en los momentos de transición que este tenga al tratar de alejarlo de situaciones y consecuencias negativas físicas y psicológicas que afecten durante el desarrollo (Orcasita & Uribe 2010).

Cuando se habla de violencia escolar es difícil identificar y delimitar los factores que ejercen influencia sobre el adolescente reconociendo que siempre están relacionados con el contexto y las áreas de desarrollo del individuo; buscando el entender como los factores a los que se relacionan con todas las variables tanto internas como externas y estas afectan gradual o significativamente la vida de una persona.

2.4 Consecuencias de la violencia escolar.

La violencia al ser un acto que va dirigido a causar algún daño trae consecuencias, ya sea para la persona que lo padece como la que lo ejerce, así como los factores de riesgos, las consecuencias pueden dividirse en consecuencias individuales, familiares y escolares, debido a que como ya se hacía mención anteriormente una conducta violenta afecta de manera gradual y significativa la vida y las áreas de desarrollo de una persona. Las consecuencias pueden ser las siguientes para ambos actores dentro de la violencia:

Consecuencias individuales: dentro de los ecosistemas ya explicados estarían las del ontosistema que son las variables propias del sujeto por lo cual la persona ante la violencia y principalmente como violentador, aunque se crea que es por autoestima alta se ha encontrado que no regularmente estos actores tiene una percepción propia negativa, de igual forma no son capaces de disfrutar, tienen una comunicación pobre, sentimientos de culpa y soledad, reacciones emocionales inesperadas, sensibles al rechazo y a la crítica así como falta de satisfacción con la vida.

Consecuencias escolares: en esta consecuencia al ser una persona que ejerce la violencia, dentro de la escuela se encontraron con pocas expectativas escolares, poca credibilidad, rechazo escolar, ausentismo, un ambiente hostil, y pocas habilidades sociales.

Consecuencias familiares: Dentro de las consecuencias familiares, más que nada se hablará del resultado que habrá en el adolescente, al encontrarse en este medio, ya que al desarrollarse ya sea en una familia disfuncional y con conductas violentas, el individuo se presentará con una mala integración social y posible repetición de las conductas observadas. (Cid, Pérez, Torruella, & Valderrama, 2008; Ramos, 2007).

En su mayoría se habla de consecuencias centradas en el individuo sin embargo esta violencia local, se va generalizando dentro de la sociedad y presentando continuamente que es considerada una conducta de riesgo importante entre los adolescentes, y que atenta contra su salud, según la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición (ENSANUT) en 2012, los adolescentes de entre 10 a 19 años han llegado a padecer de algún robo, agresión en un 3.9 %, sin embargo también encontraron que si observamos la tabla dentro de la población mexicana, el tipo de violencia más presentada son los golpes, patadas y puñetazos, con un 53.6 % de presencia dentro de la sociedad siguiendo la agresión verbal con un 34.6% y finalmente otro tipo de violencia con un 11.2 % por lo cual si recordamos la clasificación presentada por Sanmartín (2007), siendo la primera daño físico y la segunda daño emocional.

Retomado los datos presentados por ENSANUT, encontró en que escenarios estos actos violentos tienen lugar, con las siguientes cifras:

Tabla 5: Lugar de la agresión o violencia presentada en población general

Lugar	Frecuencia	%
Hogar	99.9	11.3
Escuela	263.6	29.8
Trabajo	9.5	1.1

Transporte publico	53	6.0
Vía publica	406.6	46.0
Campo	7	0.8
Lugar de recreo o deportivo	17.9	2.0
Centro nocturno	2.9	0.3
Establecimiento comercial	10.7	1.2
Otros	8.9	1.0

Fuente: ENSANUT (2012)

En la tabla 5 se muestra que el principal lugar donde se genera la violencia es la vía pública con un 46.0%, dentro de la cual no solo los adolescentes pueden ser víctimas sino la población en general. Continuando con la escuela se encuentra como segundo lugar con un 29.8%, recordando que el adolescente manifiesta las conductas y sus molestias principalmente con sus pares y la escuela es principal lugar donde surge este acercamiento entre ellos, y hay que ser capaces de no solo identificar el tipo de violencia sino también la dama y el vagabundo está causando y aunque su entorno familiar sea el núcleo de su violencia, la escuela debe ser capaz de brindar un ambiente estable y de apoyo donde los adolescentes sean capaces no solo de expresarse sanamente, sino de reconocerse, de aprender y cumplir metas que lo conviertan en un persona sana con un bienestar individual, social y familiar.

2.6 Presencia de la violencia en adolescentes.

Dentro de la juventud mexicana podemos encontrar diferentes manifestaciones de violencia, ya sea dentro de las relaciones entre amigos, familia o noviazgo, la cual tiene diferentes consecuencias desde un daño físico, psicológico hasta la muerte, por lo cual encontramos que dentro de las causas de mortalidad juvenil en México está como primer causa el homicidio, seguida por accidentes y suicidio, catalogadas como muertes accidentales o violentas, mostrando que esta causa de muerte dentro de la población total en 2015 entre de 10 a 14 se presentaba con un 63.24% y la población de 15 a 19 con un 42.6%. (INEGI, 2015).

Estas cifras muestran que los Adolescentes, corren diferentes riesgos, analizándolo desde ENSANUT 2012 y ahora desde INEGI en sus principales causas de muerte en esta población, percatándonos que la violencia es ejercida y padecida de forma significativa en nuestra población juvenil. Mostrando diferencias entre las muertes violentas respecto al sexo. Se puede observar que los hombres mueren por causas violentas o accidentales más que las mujeres, y aunque esta diferencia entre quien se ve más involucrado en actos violentos es respecto a la mortalidad, dentro de la sociedad se le adjudica como un actor violento a los hombres y a las mujeres principalmente como víctimas en muchos casos, sin embargo, el ser humano independientemente de ser hombre o mujer es violento.

Y aun teniendo presente este hecho la sociedad tradicionalmente asocia al hombre con la agresividad, la dureza e incluso la insensibilidad, mientras que a la mujer la asocian con la pasividad, la sensibilidad y la debilidad, características que actualmente se pueden adjudicar a ambos sexos, sin embargo estas son expuestas por los mismos de manera diferente, de acuerdo a Díaz- Aguado (2003) dividió la vida del adolescente en diferentes factores y/o situaciones que busca satisfacer encontrando diferencias claras entre ambos sexos:

Tabla. 7. Conductas Desarrolladas durante la adolescencia por Sexo.

Factor/ situación.	Hombre	Mujer
Tiempo en actividades.	Actividades no verbales, práctica de deporte, o actividades en grupo.	Actividades verbales, charlas grupales o individuales, búsqueda de actividades prosociales.
Autoestima e imagen	Depende de su apariencia física y reconocimiento deportivo.	Desarrollan problemas de imagen con relación a los cambios presentados en la pubertad.

Vulnerabilidad a evaluación social.	Desarrollo de estrés debido al incremento de interacción con compañeros.	Mayor dependencia de la opinión y sensibilidad a las críticas negativas.
Construcción de autoestima	Desarrollo a partir de valores masculinos y en su capacidad física.	Se valora a partir de la empatía y sensibilidad, así como dimensiones éticas.

Fuente: Díaz-Aguado, (2003).

Lo que se presentó en la tabla 7, fueron las conductas desarrolladas a partir de un aspecto crucial en el crecimiento no solo físico sino psicológico del adolescente, presentando estas misma diferencias en la forma de afrontar las situaciones ya que estas se desarrollan a partir del rol que se les dio a cada uno provocando fallos y consecuencias como la depresión, el suicidio y la violencia, así como su capacidad de afrontar y resolver los diferentes problemas que se presentan, (Tabla 8).

Tabla 8. Fallas de Afrontamiento por sexo.

Fallas de Afrontamiento	
Hombre	Presencia de problemas emocionales de internalización. Poca capacidad para identificar, externalizar o empatizar. Más frecuente el intento de suicidio. No se permite llorar o pedir ayuda.
Mujer	Tendencia a deprimirse. Evita o pide ayuda cuando se presenta un problema. Mayor externalización y formas de expresión.

FUENTE: Díaz- Aguado, (2003).

La presencia de conductas violentas y sus consecuencias están ligadas a las conductas socialmente definidas para cada sexo, por lo cual, aunque los hombres se cataloguen violentos al presentar violencia directa hacia los demás las mujeres

también pueden ejercerla, y actualmente la escuela es un lugar donde la violencia entre compañeros ha formado parte principal del entorno.

Como última referencia de este hecho se retomará la Encuesta de Cohesión Social para la Prevención de la Violencia y la Delincuencia (ECOPRED) en 2014, que se divide en seis dimensiones las cuales van desde lo individual, familia, comunitario, la victimización, lo social y las expectativas del jefe del hogar donde encontramos que:

1.- En 2014 se generaron 19.8 millones de delitos y actos de maltrato de los cuales 4.5 millones de víctimas son de 12 a 29 años.

2.- El 42.6% de los casos de jóvenes víctimas del delito o maltrato de 12 a 29 años hubo compañeros de la escuela involucrados como agresores.

3.- Las características de escuelas y centros de trabajos, en un 39.8% tienen problemas en casa, 32.8% hay compañeras madres solteras que han dejado de estudiar, 26.9% los compañeros consumen alcohol, 22.3% los compañeros no inspiran confianza, 22.0% los maestros y/o jefes o inspiran confianza, 21.7% los compañeros se burlan o humillan, entre otros factores dentro de la escuela que apoyan al desarrollo de violencia y/o abandono de las mismas.

4.- El 72.5% de los jóvenes de 12 a 29 años espera crecer en su trabajo o profesión y el 68% espera tener la capacidad de mantener un nivel de ahorro entre otras expectativas y proyección personal.

Sin embargo estos son solo algunos de diferentes aspectos evaluados en ENCOPRED donde se puede ver que la violencia escolar puede ser visto antes como un problema latente, como un juego, una manera de ganar un estatus, así mismo relajarse, o un sinfín de razones sociales por las cuales se pueden presentar, así mismo se ponen en juego la forma de reaccionar, de enfrentarse a diferentes situación, al ser este fenómeno dañino y muy frecuente, se han creado diferentes intervenciones, que van desde el desarrollo de un autocontrol, generar cooperación, tolerancia y sobre todo un entrenamiento socio-afectivo, que ayude a canalizar las conductas impulsiva, a comprender y manejar las emociones, así como analizar el

ambiente en el que se desarrollan logrando que los actores principales de estas conductas sean capaces de desarrollarse sanamente.

CAPITULO III. INTERVENCIONES SOBRE VIOLENCIA ESCOLAR.

Dentro de las áreas de la psicología existen diferentes niveles de intervenciones las cuales tienen como propósito identificar el origen y los factores que existen sobre alguna situación, estas intervenciones pueden desarrollarse desde un nivel individual, así como un nivel familiar, grupal y o co,unitario.

Conociendo que la intervención busca una aplicación de principios y técnicas que orienten a comprender y mejorar las variables personales y relaciones en presencia o no de algún problema (Bados, 2008).

Muestra de ello son los estudios realizados por diferentes autores como lo son: Pintus (2005), Díaz- Aguado (2001), Días, Cruz y Danish (2000), Garaigordobil (2012), Gómez (2007) y Carpio & Tejero (2012), ellos estudiaron diferentes perspectivas de la violencia en los adolescentes, desde las conductas entre compañeros hasta la violencia de género, en algunos casos sus investigaciones se basaron en un desarrollo teórico y de intervención sin llegar a la aplicación, sin embargo estos planes de intervención no se alejan mucho de los estudios que sí tuvieron una aplicación y evaluación sobre la eficacia, que en su mayoría busca el desarrollo de habilidades sociales, a partir de la enseñanza de tolerancia, cooperación, resolución de conflictos, comunicación, así como a nivel individual autocontrol, auto reconocimiento, toma de decisiones, en general competencias para la vida, así dando alguna opciones de intervención y prevención sobre la conducta presentada en adolescentes.

3.1 Intervención Psicoeducativa.

Las conductas violentas son un fenómeno encontrado en la actualidad principalmente en las escuelas y las calles, afectando a la población en general que usa diferentes métodos pasivos o activos para defenderse o acabar con esta violencia, sin embargo muchas veces estos métodos no son adecuados acusando que la población más joven que comienza a involucrarse con la comunidad de manera más directa no encuentre mas forma de expresión y defensa que el utilizar la violencia, ubicando a los adolescentes como la principal población en riesgo, ya que como se ha revisado su papel es muy difuso dentro de las sociedad, por lo cual una intervención efectiva puede generar un cambio socialmente significativo, definiendo las intervenciones psicológicas y de otras áreas como la elección correcta y sistematizada de la aplicación de principios y técnicas que orienten a comprender y mejorar las variables personales y relaciones en presencia o no de algún problema (Bados, 2008).

Definiendo la intervención como la aplicación de técnicas y estrategias esta se cataloga como una forma activa de trabajo, donde se desarrollan actividades y acciones adecuadas con los participantes directos dentro de la situación, y así buscar un cambio, sin embargo, estas mismas acciones pueden dirigirse hacia una prevención y mediación de acuerdo al origen y la situación que se presente (Montero, 2012).

Además de que estas acciones puedan prevenir y mediar, buscando cambios en diferentes niveles sociales o simplemente cambios a nivel individual a través del análisis de diferentes factores que puedan intervenir en el sujeto y la población, por lo cual cuando se trata limitadamente sobre violencia escolar nos podemos orientar más a una intervención psicoeducativa siendo está definida por Carrasco, Alarcón & Trianes en 2015 como:

“Un conjunto articulado y coherente de acciones dirigidas en colaboración del profesorado, para apoyarlos en satisfacer las necesidades de un grupo de estudiantes buscando desarrollar habilidades específicas ya sea en el área personal, social, académico o profesional.”(p. 248).

Por lo cual una intervención psicoeducativa puede utilizar actividades abiertas y flexibles, donde se busca aprender para trabajar en grupos de forma cooperativa y este en la actualidad es utilizado principalmente para estudiantes adolescentes, universitarios, etc.

Esta definición se complementa con la definición presentada por Fernández (2002):

“La intervención psicológica aplica conocimientos sobre estos temas con el objetivo de generar algunos cambios, pero la intervención psicoeducativa es un proceso que abarca las técnicas y estrategias que basadas en temas de la psicológica buscan optimiza y facilitar las variables que afectan a los destinatarios llevando a la práctica un programa de enseñanza aprendizaje.”

Una intervención psicoeducativa hace referencia a un conjunto de acciones en colaboración con el profesorado, para la mejora de una educación escolar inclusiva, que por lo regular planifica el desarrollo adecuado de las relaciones entre la comunidad escolar (Carrasco, Alarcón & Trianes, 2015). de igual manera se lleva a cabo con un procedimiento parecido a otras intervenciones basándose en evaluación inicial, desarrollo y programación, aplicación, evaluación durante el proceso, evaluación final y la valoración de resultados.

3.2 Niveles de intervención:

La intervención como tal desde la psicología se puede brindar en diferentes ámbitos, pensando en el modelo Ecosistémico, se dirige hacia los actores y factores ubicados en los diferentes contextos de desarrollo del ser humano, abarcando en cada nivel de atención algunos de los factores que originan el surgimiento de conductas de riesgo dentro de la población como lo es ejercer violencia, por lo cual estos niveles de intervención se pueden encontrar en Bados (2008) de la siguiente manera:

Tabla 9: Niveles de Intervención.

Nivel	Características
Individual:	Regularmente utilizado, trabajando particular y confidencial con el paciente.
Familiar:	Incluye a dos o más miembros de una familia busca que se impliquen en el problema y puedan realizar cambios positivos ya sea en comunicación o interacción y puede ser seguida sesiones de manera individual.
Grupal:	Esta depende de que los integrantes del grupo tengan un objetivo en común, donde el tamaño del grupo va entre 5 a 15 personas, teniendo una duración de 2 a 5 horas, posibilitando el apoyo mutuo y facilita la confianza de recursos, desarrollo de habilidades sociales, sentido de pertenencia, así como potencia y liberación de emocional.
Comunidad:	Esta intervención se busca no solo trabajar con la estructura personal sino modificar el entorno en el que viven para lograr prevenir y resolver problemas con la adquisición de capacidades dentro de la población.

Fuente: Bados 2008

Cada nivel de intervención tiene sus peculiaridades, y formas de trabajo, siendo la intervención grupal y comunitaria las que trabajen con más población.

Cuando se habla sobre una intervención sobre violencia escolar nos encontraremos con un trabajo de manera grupal, catalogada frecuentemente como una intervención psicoeducativa, pero este depende del objetivo y la magnitud del proyecto dentro de cada población.

La organización social ya sea dentro del sistema económico, laboral y sobre todo escolar se asigna un grupo, este grupo a nivel escolar no solo se acompañara durante todo el proceso de enseñanza sino también en procesos personales, familiares y sociales, un grupo es basado en la interrelación que existe entre sus miembros donde se genera apoyo, expectativas, sentido de pertenencia, y demás habilidades que los ayudan a forjar una madurez y un rol a desempeñar. Por lo cual, en una intervención grupal su propósito es formar grupos con características similares o tomar a un grupo ya formado, de acuerdo por Salazar en 2011:

“la intervención grupal busca generar cohesión y establecer el proceso de cura, tomando en cuenta los elementos culturales, sociales, imaginarios y políticos, así como las rupturas de estos a lo largo del proceso adaptativo y así desarrollar un dispositivo de intervención” (pág. 196).

En este caso lo que se busca es potencializar la habilidades y concepciones positivas que tienen los participantes, al presentarles métodos, conocimientos y dinámicas donde ellos sean capaces de enfrentar y dar respuesta a las situaciones que tengan presente.

Una intervención como ya se mencionó anteriormente puede llevarse en varios niveles y a diferente población, sin embargo, en esta investigación se realizó una intervención por medio de un taller, que se puede definir como:

“Una estrategia que comprende, objetivos, métodos y técnicas como una totalidad cuyo objetivo es que los conocimientos se enseñen y aprendan a través de insertar dentro del campo de actuación experiencias propias y de los participantes, teniendo en claro que las tareas y actividades generadas son de manera grupal e individual aprendiendo a pensar y hacer de la misma forma.” (Ander E., 1994; Betancour M., 1996, citados en Giorgi & Gigena, 2012.)

Dentro de una intervención en grupo el taller puede ser una estrategia útil debido a que es un aprendizaje vivido, donde se abarca desde su hacer, pensar y sentir de cada uno y se facilitan diferentes procesos de comunicación, control de impulsos, etc. en juego durante este procesos, ejemplo de esto son las intervenciones revisadas.

3.3. Taller: Intervención psicoeducativa.

Dentro de la sociedad, se han venido buscando diversas soluciones a diferentes problemáticas que afectan a la población a través de investigaciones, las cuales dan como resultado el desarrollo de propuestas y/o intervenciones. Por lo cual al hablar de intervención nos referimos no solo una aplicación de técnicas y estrategias donde los participantes son parte directa de la situación (Montero, 2012),

sino también a un conjunto de acciones guiadas hacia el desarrollo de habilidades y conocimientos en el área personal, académico y social, buscando que estas sean aplicadas de manera abierta y flexible, optimizando y *facilitando las variables que afectan a los destinatarios llevando a la práctica un programa de enseñanza aprendizaje.* (Carrasco, Alarcón & Trianes, 2015 ; Fernández, 2002).

Al hablar de un proceso de enseñanza y aprendizaje nos involucramos con dos variables relacionadas y complejas en ocasiones a su estudio, la primera de ellas la enseñanza la cual se puede entender como un espacio donde se comienza y finaliza el proceso donde una acción conduce a quien enseña y aprende a una construcción de conocimientos, capacidad creativa y crítica, así como de una interpretación común de la realidad. (Berzosa, 2004 citado en Infante, 2007). Relacionada dentro de este espacio con la segunda variante que es el objetivo de esta enseñanza la cual es el aprendizaje definido generalmente como un cambio perdurable en la conducta o en la capacidad de comportarse de cierta manera, el cual es el resultado de la práctica o de otras formas de experiencia, (Schunk, 2012).

Encontrando tanto la enseñanza como el aprendizaje en diferentes acciones dentro y fuera del ámbito escolar, en este caso estamos hablando solo de las intervenciones psicoeducativas.

Haciendo esta referencia e identificando que una intervención psicoeducativa tiene relación con el aprendizaje, se plantea que la intervención que se utilizara en modalidad de taller, ya que este involucra una práctica educativa asociada a habilidades, tareas, interacción en diferentes ámbitos tanto escolar como en la vida cotidiana, a través de la creación de un espacio aparentemente libre en donde se permite la expresión de pensamientos y sentimientos. (Rodríguez, 2012).

En cuestión de aprendizaje una intervención psicoeducativa en modalidad de taller puede hablarnos del desarrollo de un aprendizaje a través del enfoque constructivista como lo plantean Díaz (2002) citado en Martínez & Zea (2004) donde el aprendizaje implica una restructuración activa de las percepciones, ideas y conceptos lo cual también nos indica que la adolescencia es una edad apta para realizar una intervención psicoeducativa ya que como recordaremos en esta etapa

analizan, critican y orientan sus pensamientos y opiniones con respecto a las funciones sociales e individuales (Coleman, 2003; Craig, 2009 & Papalia, 2012).

El taller es catalogado como un instrumento de enseñanza y aprendizaje que facilita lo antes mencionado a través de Participación libre, establecimiento de propósitos comunes, desarrollo de un dialogo y debates, así como la aplicación de actividades planificadas buscando establecer relaciones significativas entre los diferentes contextos a través de la presentación de saberes y conocimientos.

Al saber esto el taller se cataloga fácil mente como un instrumentó multifuncional ya que no solo apoya como recolector de información, sino también es formador e integrador de diversos procesos como la comunicación, habilidades, destrezas a nivel individual y grupal. Por lo cual el taller se debe basar meramente a partir de dos pasos según Rodríguez en 2012:

- 1.- Identificación de problema: como su nombre lo dice es un acercamiento claro a la problemática a desarrollar, buscando delimitaciones dentro de su contexto.
- 2.- Exploración del contexto: reconocer las características demográficas, necesidades, intereses utilizando diferentes técnicas como los son grupos focales, entrevistas, juegos, etc.

A partir de identificar estas características y haber delimitado el problema, el taller busca crear entornos:

Dialogo permitiendo la expresión de opiniones, interese, dudas, compartir conocimientos y experiencias sin temer a la censura del personal a cargo, buscando la creación de un proceso de atención, escucha y logro de una comunicación asertiva. Donde los participantes deberán utilizar sus conocimientos generales y curriculares, la motivación, etc.

Participación al tener un ambiente de comunicación asertiva dentro del grupo, se desarrollarán actividades que apoyen al participante a desenvolverse de forma activa y conjunta al aprendizaje que se va construyendo a voluntad, para lo cual

estas actividades deben estar orientadas hacia una meta que los participantes deben conseguir.

Funcionalidad y significado dentro de este se realiza la unión de los puntos anteriores se van a ir uniendo para una construcción de nuevos conocimientos a través de lograr los objetivos acompañados de una retroalimentación adecuada ya que este nos va a llevar a lo que hace referencia Coll, (1997) citado en Martínez & Zea (2004):

“Un proceso de construcción de aprendizajes significativos, donde el sujeto no solo aprenderá contenidos conceptuales sino también valores, estrategias, normas, procesos, destrezas y habilidades que le permitirán asegurar el control de sus conocimientos y procesos.”

Estos tres primeros puntos nos hablan sobre lo que se quiere lograr dentro de la aplicación de un taller en los siguientes nos hablara de cómo desarrollarlo para que estos se logren.

Lúdico e Integrador: presentación de actividades y/o acciones placenteras que dirijan hacia la solución de algún problema de forma interactiva y creativa a partir de su experiencia sociocultural, comunicación y atención, donde se expondrá el conocimiento compartido entre los participantes el cual se integrara con sus nuevos conocimientos y conceptos sobre la realidad compartida e individual

Sistémico: un taller debe tener una planeación y sistema de ejecución para las actividades y acciones que nos orientaran a la solución del problema a abordar, categorizando los saberes, elementos y actividades que nos llevaran esta, encontrando el tiempo, la estrategia y diseño apropiado para cada conocimiento y problemática a abordar, dándole así un origen, orientación y fin a el taller, así como a las técnicas y actividades a desarrollar para alcanzar el objetivo de este.

3.4 Intervenciones previas sobre violencia escolar.

Las conductas violentas en adolescentes actualmente han sido exploradas y descritas por diversos autores, que han propuesto o aplicado formas no tan diferentes de tratar con esta conducta que pone en riesgo al adolescente y a sus

compañeros, ya que todas retoman aspectos generales como los factores de riesgo de presentar estas conductas, y proponen un desarrollo individual y social de estos, para lograr un cambio significativo dentro y fuera de las escuelas.

1. Pintus en 2005, dentro de su trabajo titulado “soluciones para la violencia en la escuela”: retoma y analiza los fenómenos de violencia, y ofrece diferentes alternativas de acción que pueden contribuir en proporcionar soluciones, manifestando que la violencia es un fenómeno generalizado que vivimos actualmente. Definiendo a la violencia en la escuela como la agresión que se presenta entre iguales, que se da dentro de las relaciones humanas dentro de las instituciones, partiendo que esta surge a partir de una red de asociaciones de cada contexto, así como la historia individual de cada persona.

Las soluciones que proporciona son útiles ya que buscan centrarse en la conciencia por lo cual cada estrategia debe modificar un proceso de consolidación a partir de las características de cada persona. (Tabla 10).

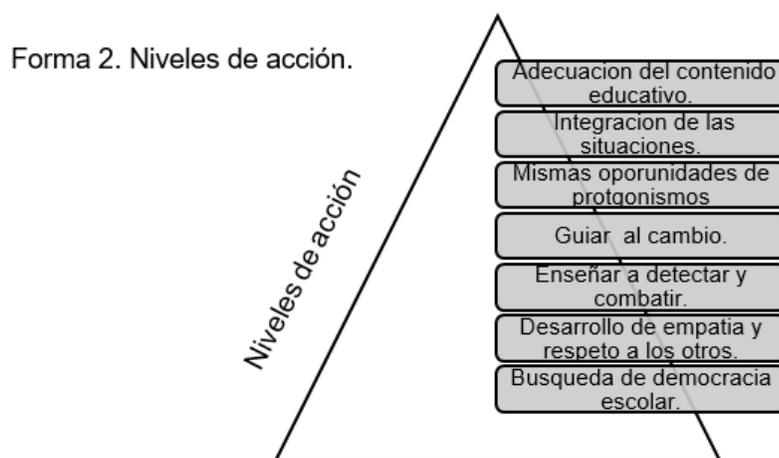
Tabla 10. Estrategias de conciencia personal.

Estrategia	Características.
Reflexión y coherencia	Busca generar reflexión a partir de un análisis individual y social, colocándolo como espectador racional, con el objetivo de desarrollar y experimentar una comunicación abierta, consiente y coherente.
Hacerse cargo de las conductas propias	Al reconocer al humano como un ser relacional y comunicador, a través de estar conscientes de cada una de las acciones trae consigo una consecuencia por lo cual se puede afirmar que la conducta violenta es el resultado de una incapacidad de dar una solución adecuada a diversas situaciones.
De-construir estereotipos	Los estereotipos tienen como fin el control social por lo cual estos brindan una manera de percibir el mundo supuestamente de manera apropiada por lo cual es importante reconocer y desarmar los estereotipos que llevan al individuo a la violencia.

Reconocer A partir de la reflexión, la responsabilidad de los actos, y el lo que desarmar estereotipos, se busca que los humanos reconozcan que depende de existen agentes externos que no logran manipular y cambiar. él y lo que no.

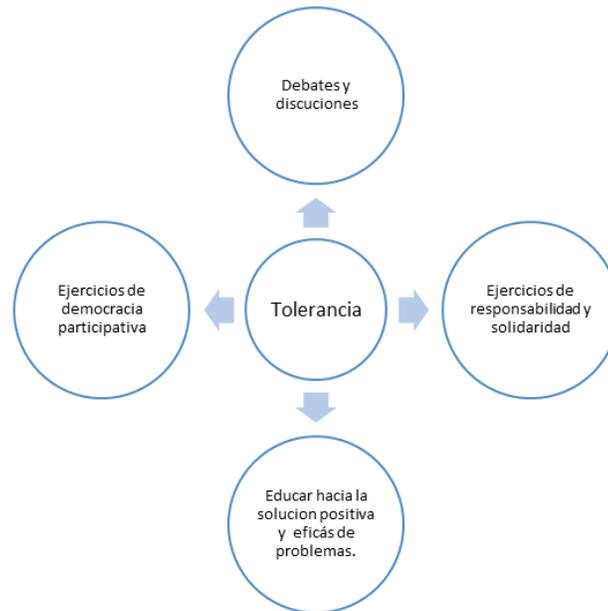
Planteando como modos de intervención sobre violencia la capacidad individual de los seres humanos de analizar su conducta para así llegar a un cambio interno de las percepciones, responsabilidades y sobre todo de aceptación de las situaciones que dependen de él, para a partir de esto encontrar la forma adecuada de afrontamiento.

2. Díaz- Aguado en el 2001 en su trabajo “Educación para la tolerancia y prevención de la violencia en los jóvenes” plantea hay que educar a los jóvenes en la tolerancia para intervenir y sobre todo prevenir la violencia en los jóvenes dentro del ámbito proponiendo 7 niveles de acción, donde a partir de las causas y consecuencias busca integrar los diferentes contextos de interacción como lo es la familia, la escuela, el tiempo de ocio y los medios de comunicación.



Estas son las acciones por tomar para prevenir la violencia escolar en jóvenes, y fueron complementadas con diversas actividades dirigidas al desarrollo de la tolerancia las cuales son las siguientes:

FIGURA 3. Educación en la Tolerancia



Estos niveles y actividades están orientadas no solo a la reflexión y participación de los jóvenes sobre las variantes personales, familiares y sociales por las cuales están pasando, sino también para desarrollar en ellos una forma de afrontamiento hacia estos, buscando promover una forma de resolución positiva, analizando estas propuestas, se centran en las capacidades individuales, sin embargo en la segunda se denotan la búsqueda de integración de los diferentes contextos de desarrollo, siendo dentro de estos parte importante de las causas que originan la violencia en los jóvenes.

3. Díaz, -cruz y Danos en el 2000, en su trabajo “el deporte como contexto para el aprendizaje y la enseñanza de competencias personales”; plantean el deporte como un contexto favorable para el aprendizaje y enseñanza de diferentes competencias personales, partiendo de la idea de que la intervención es un espacio donde de manera grupal se busca la modificación de un proceso de desarrollo a través del nivel personal, social y académico, por lo cual para generar ese cambio se pretende educar para un mejor control personal y de confianza, estableciendo que la adolescencia es la mejor etapa por lo siguiente:

- 1.- Las competencias se enseñarán mejor debido a los cambios físicos, psicológicos y escolares que estos presentan.
- 2.- Se busca la promoción de la salud y disminución de comportamientos violentos planteándole al adolescente varias opciones de vida saludable como prevención e intervención para reducir conductas de riesgo.
- 3.- La creación de expectativas al igual que la promoción de la salud ayuda a alejarse de conductas de riesgo al esperar una recompensa.
- 4.- La falta de respuesta de jóvenes de alto riesgo a la información brindada se puede deber a la percepción de poco control en su vida.
- 5.-Las enseñanzas útiles son aquellas estrategias fáciles de aprender, eficaces y que se puedan utilizar no solo dentro de un contexto sino en diferentes contextos.
- 6.- El trabajar con los nuevos adolescentes o aquellos que inician la etapa apoya ya que estos buscan modelos, por lo cual los contenidos significativos a presentar pueden convertirse en un mensaje que se deba transmitir.

Revisando cada uno de estos supuestos donde se menciona que la adolescencia es la mejor etapa para enseñar competencias para la vida se estructuro un plan de enseñanza a partir del deporte a partir de los siguientes programas:

Programa GOAL (Danos 1992 citado por Días, Cruz y Danos 2000): este programa tiene como objetivo promover competencias personales y autoconfianza en adolescentes, enseñándoles a planificar su vida y a conseguir ayuda de los demás; planeando 10 sesiones en las cuales se propone introducir al participante en el desarrollo de sueños realistas a través de establecer objetivos, donde se les enseñara a ordenarlos, a reconocer obstáculos a través de aprender a detenerse pensar, anticipar y enfrentar, de igual manera se busca que en ésta ellos sean capaces de solicitar ayuda si es necesario para superar los obstáculos encontrados.

Programa SUPER (Danos y colaboradores 1996 citado en Días, Cruz y Danos 2000): este es un programa deportivo, donde se pretende a través del deporte que se entrene al individuo hacia las competencias de vida, al aprender a aplicar competencias psicológicas en este y otros contextos, este programa tiene una duración de 30 horas las cuales sean divididas en 10 sesiones, en los que se integran actividades de aprendizaje de competencia física, y de vida para que este aprenda a aprender, a comunicar y generar control emocional a través de la mejora y promoción del deporte.

Estas investigaciones son formas distintas de ver y buscar soluciones a las conductas violenta y de riesgo de la población adolescente todas ellas plantean una intervención con base en programas de donde se busca un desarrollo personal y social, a partir de esto, establecer relaciones sanas así, como un plan de vida óptimo para convertirse en una persona socialmente responsable. Hasta el momento se han mencionado diferentes investigaciones donde se plantea una intervención, sin embargo, estas no tienen aplicación como tal por lo cual estas investigaciones nos indican que aspectos de su plan tuvo éxito recordando que estas intervenciones sobre las conductas violentas pasan por diferentes ámbitos y objetivos donde la mayoría se orienta hacia el mismo fin el cual es reducir las conductas violentas en los adolescentes.

4. Garaigordobil en 2012, en su trabajo “Intervención con adolescentes para fomentar el desarrollo socioemocional e inhibir la conducta violenta”. Plantea una Intervención con adolescentes basada en fomentar un desarrollo socioemocional para lograr inhibir la conducta violenta, comenzando su investigación planteando el concepto de violencia partir de diferentes posturas y así identificar los factores causales en esta conducta.

FIGURA 4. Conceptualización de Violencia en Diferentes Posturas.

Biologica	<ul style="list-style-type: none"> • La agresividad como parte de diferentes variables biológicas relacionadas con deficiencias genéticas, hormonales y neurosensoriales.
Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • La conducta se aprende mediante la asociación, recompensas y a través de la observación.
Psicoanálisis	<ul style="list-style-type: none"> • La agresión es una pulsión innata e inconsciente.
Frustración-cognición	<ul style="list-style-type: none"> • La agresión como reacción conductual motivada por la frustración.
Cognición	<ul style="list-style-type: none"> • Disonancia cognitiva ósea inconsistencia entre la creencias, percepciones y acciones atribuyendo a causas externas a él.
Ambientalista	<ul style="list-style-type: none"> • La cultura como factor inhibitor o estimular de las conductas así como el entorno familiar como gran influencia.

Este programa de intervención tiene como objetivo el fomentar el desarrollo socioemocional, creando y promoviendo un desarrollo grupal, identificando y analizando las percepciones, estereotipos y prejuicios, por último, analizar la discriminación, el etnocentrismo y comprensión, cada uno de estos contiene objetivos específicos y concretos a desarrollar.

Se aplicó a adolescentes del país de Vasco (España) de 12 a 14 años, mencionando que puede ser aplicado en edades mayores a este rango, distribuida en 60 actividades durante siete módulos, en cada uno de estos realizando de 8 a 10 actividades.

Estos módulos comienzan con autoconocimiento y autoconcepto seguido por comunicación infra grupo, expresión y comprensión de sentimientos, relaciones de ayuda-cooperación, percepción-estereotipos, discriminación-etnocentrismo terminando con resolución de conflictos.

Los resultados:

Se evalúan la intervención a través de un pos-test y pretest de análisis multivariados, obtenidos con un análisis de varianza confirmaron que el programa ejerció un efecto significativo al haber promovido:

1. Una mejora de las relaciones intragrupo, amistosas y prosociales,
2. Disminución en prejuicios.
3. Aumento del auto-asertividad.
4. Descenso de la ansiedad.
5. Aumento de las conductas sociales de consideraciones con los demás, de las conductas de liderazgo disminución de las conductas de ansiedad y timidez.
6. Una disminución de problemas de conducta antisocial y de retraimiento.
7. Inhibición de aumento en diversas conductas antisociales.
8. Incremento de la capacidad de empatía.
9. Una mejora del auto concepto global.
10. Mejora del concepto o imagen que se tiene de los compañeros de grupo.
11. Aumento de la cantidad de estrategias cognitivas asertivas de resolución de situaciones sociales.

Esta una intervención dirigida al desarrollo individual, a través de diversas actividades, se pueden percatar que al igual que a las investigaciones ya revisadas se busca un cambio individual y este origina cambios dentro de cada contexto.

5. Gómez en el 2007: que plantea en su trabajo llamado: *“La prevención de la violencia de género en adolescentes. Una experiencia en al ámbito educativo”*: donde a partir de sensibilizar a alumnos de nivel bachillerato, se buscaba eliminar las ideas y mitos erróneos que apoyan el desarrollo de este tipo de violencia, de igual manera al eliminar quería generar habilidades de afrontamiento, así como capacitar a los alumnos para reconocer el maltrato no solo entre parejas, sino en la población en general, participaron 22 alumnas y 6 alumnos.

Este autor definió la violencia en las relaciones como un daño ocasionado dentro de la pareja, sin distinguir alguna característica física o social, mencionando que la violencia en la adolescencia y más en el noviazgo adolescente se ha normalizado, bajo el pensamiento que eso solo pasa en relaciones de parejas casadas, dando razones para disculpar la violencia.

Mencionando algunos factores de riesgo a partir de variables individuales, relacionales y contextuales, (Figura 5).

FIGURA 5. Factores de riesgo.

Individuales	Relacionales	Contextuales
<ul style="list-style-type: none"> • Creencia de que la violencia resuelve conflictos, bajos niveles de autoestima, actitud negativa, consumo de sustancias, sentimientos de desesperanza, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciones conflictivas, búsqueda de control o relaciones estresantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pobreza, alto porcentaje de familias disruptivas, poca participación comunitaria y exposición de violencia.

Y a partir de esta conceptualización y factores determinados se desarrollaron las siguientes actividades:

- Identificación de ideas previas, basado en un análisis de necesidades a partir de la aplicación de un cuestionario de ideas previas, donde aparecían 12 mitos y falsas creencias sobre la violencia con la posibilidad de contestar Si o No, seguida de la pregunta ¿Por qué?, una segunda parte en la que se pedía su opinión, anotación de ciertos comportamientos, y cerrando con la pregunta de si conocían algún caso de violencia.

Terminando la aplicación de este cuestionario se realizó un debate dirigido donde se pretendía aproximarse al sentir en general y las ideas previas.

- Dentro de la segunda fase se realizaron las siguientes actividades e instrumentos:

1.- Proyectar películas donde se plantee un caso de violencia, marcando tres fases de esta denominadas tensión, agresión y conciliación, donde a partir de lo observado se pidió que de tarea contestara algunas preguntas, para iniciar la siguiente sesión con un debate dirigido.

2.- Se entregaron documentos, sobre mitos y creencias erróneas, así como de prevención de la violencia en el noviazgo, siendo trabajado en grupos pequeños, buscando participación de todos los miembros del grupo, cerrando con una discusión general de los documentos.

3.- La última actividad realizada fue un grupo de discusión, donde se generaron 3 subgrupos, donde existiera heterogeneidad, buscando que, a partir de lo revisado en las sesiones anteriores, se creara un guion de mitos y creencias.

- En la tercera parte se evaluó el resultado obtenidos a partir de los siguientes cuestionarios: un cuestionario inicial, debate y cuestionario finales.

Esta aplicación se desarrolló a lo largo de dos meses, con 14 sesiones de trabajo de entre una hora y dos, siendo la de dos horas destinadas para debates obteniendo los siguientes resultados:

1.- En el cuestionario se encontraron diferencias significativas entre la primera parte de evaluación de creencias ya que en la valoración inicial se culpaba a la persona por seguir en una situación de violencia y en la evaluación esta creencia reducía de un 75% a un 28.5%, al igual que los hombres que agreden a sus parejas están locos disminuyo del 57.1% al 14.3%, y en la violencia domestica solo ocurre en familias con bajo nivel formativo o tienen pocos recursos disminuyo del 39.3% al 10.7% en la opinión de los estudiantes.

2.- En el segundo apartado en la proyección de la película se encontró concordancia en el 82% del alumnado es la escena donde el hecho más impactante, fue la escena cuando el marido encierra en el balcón a pilar completamente desnuda. En comparación con la entrevista grupal, los cambios que muestran son con respecto a lo siguiente:

- El rango de edad y características sobre las mujeres que pueden sufrir maltrato se amplió concientizando de que este también lo pueden padecer mujeres jóvenes y adolescentes.
- Las formas que justifican al maltrato entre la gran parte de los jóvenes se niegan.
- En el último debate se utilizaron entre las jóvenes referencias y características para reconocer algún maltrato, y se recomiendan opciones de ayuda y protección.
- Las referencias justificadoras para seguir con el maltratador han desaparecido.

En conclusión, se obtuvieron resultados que confirman que las actividades de reflexión y debate posibilitaron un cambio de actitudes en los mitos y creencias que generan la violencia de género, y así detectarla y realizar intervenciones, de igual manera que este plan de intervención se puede realizar en diferentes etapas educativas, así como dirigida a padres para una participación en la prevención de la violencia.

6. Por último Carpio & Tejero en el 2012, en su trabajo “eficacia de un programa para la prevención de la violencia en un centro de enseñanza secundaria” realizan una descripción teórica de los alcances que debe tener una intervención eficaz sobre la violencia en adolescentes, planteando así su propia intervención. De acuerdo con la revisión teórica que encontraron estos autores, resaltaron las siguientes características:

Tabla 11. Revisión Teórica de Carpio & Tejero. (2012).

Autor	Características resaltadas
Díaz-Aguado.	Permite que los autores determinen que las condiciones para una intervención deben ser las siguientes: 1) Compromiso y cooperación de los profesores. 2) Aplicación teórica y práctica. Y 3) Innovación y reflexión constante.

Ortega y Gracias a su estudio hacen reflexionar a los autores a partir del papel de la convivencia y así manifestando los siguiente:

- La convivencia parte de los objetivos dentro del centro.
- Definición de violencia como se manifiesta.
- Establecer un modelo educativo y no punitivo.
- Establecimiento conjunto de las actividades a seguir.
- Desarrollo de una secuencia clara y flexible donde se establezca una jerarquía adecuada de actuación mostrando donde se comienza y donde finaliza.
- Listado concreto de recursos a utilizar.

Park- Gracias a este autor, y a sus estudios los autores lograron establecer cinco variables para la eficacia de una intervención:

- Ser programas basados en teorías ya establecidas e hipótesis lógicas.
- Plantear una intervención a partir de población general.
- Aplicación con individuos de 7 a 19 años.
- Esta intervención debe ser aplicada por agentes externos a la institución.

A partir de estas características establecidas, y la localización de los factores por las cuales se origina estas conductas, se busca un cambio de actitud, de convivencia para generar estrategias de interacción, comunicación y lograr una resolución de conflictos. Utilizando una muestra de 42 varones y 47 mujeres, dividido en dos grupos:

- Grupo experimental: 48 sujetos.
- Grupo control: 41 sujetos.

Con un rango de edad de 11 a 15 años, la mayoría repetidores de año o con adeudo de materias. Utilizando las siguientes variables:

- Variables dependientes: convivencia entre compañeros, actitud de los alumnos, interacción y comunicación entre compañeros, y clima escolar.

- Variable independiente: programa de intervención
 - 1.- Intervención específica para interacción, comunicación y resolución de conflictos.
 - 2.-Intervención tradicional de los componentes ya mencionados a cargo de los profesores.
- Variable interviniente: Características de los sujetos, que pueden tener influencia en las hipótesis y en los resultados.

Utilizando estas variables se planteó, si la convivencia de los alumnos mejorara con una intervención, así como mejoraran sus actitudes. Los siguientes instrumentos se utilizaron para evaluar las hipótesis del trabajo:

1. California School Climate and Safety Survey (CSCSS), es una escala de Clima Escolar que contiene 53 ítems puntuados de acuerdo con una escala de 1 a 5 (1: nunca, 2: muy poco, 3: algo, 4: bastante, 5: mucho).

2. Cuestionario de Actitudes hacia la Diversidad y la Violencia (CADV), de Díaz-Aguado (2004), el cual consta de: 1.- Creencias hacia la diversidad y la violencia, 2.- Disposición conductual hacia grupos minoritarios, 3-. Disposición hacia el trabajo cooperativo.

3. Cuestionario para el profesorado sobre convivencia, indaga sobre la actitud de los profesores, de igual manera muestra la disciplina y conflictos escolares entre los agentes.

De igual manera se aplicó un Test sociométrico, así como un cuestionario inicial donde se busca recolectar datos generales sobre el sujeto. De igual manera a cada grupo se aplicaron 14 sesiones donde a partir de la utilización de experiencias de responsabilidad y solidaridad, entre los alumnos, así como experiencias positivas en resolución de conflicto, creación de contextos donde el conocer ayude a generar una democracia participativa a partir de exponer, debatir y consensos.

Se encontraron que su intervención tuvo impacto en los sujetos, por ejemplo en la actitud debido a que mejoro en estudiantes, y esto apoya a la idea de que en situación de debilidad es más factible de que sea víctima de violencia, de igual

manera se encontró que esta influye en la convivencia, por lo cual proponen que la intervención se realice de manera más extensa, afirmando que pese a todo se ve que existió una modificación en la creencias sexistas y justificación de la violencia.

Estas 6 investigaciones presentan la búsqueda por reducir la violencia dentro de los adolescentes y jóvenes de la sociedad, trabajando dentro de escuelas, ya que el ámbito escolar es el lugar donde dicha población se encuentra la mayor parte de su día, así como el lugar donde estos se expresan abiertamente.

En su mayoría emplean intervenciones que generen un desarrollo personal, así como el favorecer una comunicación, cooperación entre pares, en otros buscaban canalizar aquellas emociones hacia un deporte, entrenar en calidad de vida y reelaborar las creencias, todo ello para ayudar a prevenir y reducir las conductas violentas, retomando una investigación cualitativa y cuantitativa, detectando si hubo cambio significativo a partir de sus intervenciones.

Al ver el contenido de estas investigaciones, presentan que los chicos fueron capaces de generar un cambio cognitivo y de percepción sobre la concepción, la forma y las consecuencias de la violencia, mostrando que los adolescentes a través de actividades físicas, de reflexión y análisis se puede lograr este cambio, por lo cual tener conocimiento de estas intervenciones así como retomando alguna ideas de estas, que nos guíen a una intervención psicoeducativa que tenga efectos positivos en la identificación y reducción de violencia escolar.

CAPITULO IV. Marco Metodológico.

4.1 Pregunta de Investigación:

¿Qué efectos tendrá una intervención psicoeducativa sobre violencia escolar en adolescentes de nivel secundaria de entre 13 a 15 años?

4.2 Objetivo General:

Realizar una intervención psicoeducativa mediante la implementación de un taller para valorar sus efectos sobre la violencia escolar en adolescentes de 13-15 años de la Esc. Sec. Ofic. N°1089 "Simone de Beauvoir"

4.3 Objetivos Específicos.

- Diseñar una intervención psicoeducativa sobre violencia escolar para adolescentes de 13-15 años Esc. Sec. Ofic. N°1089 "Simone de Beauvoir"
- Implementar una intervención psicoeducativa sobre violencia escolar para en adolescentes de 13-15 Esc. Sec. Ofic. N°1089 "Simone de Beauvoir"

4.4 Contexto

La presente investigación se realizó, en la secundaria pública oficial N° 1089, "Simone Beauvoir", esta cuenta con 12 grupos con aproximadamente 40 alumnos cada uno, siendo esta una escuela únicamente del turno matutino, ubicada en el fraccionamiento Encinos, Buenavista, ubicado dentro del municipio de Zumpango donde se solicitó apoyo del Sistema Municipal DIF. Zumpango para platicar y dar talleres sobre autoestima y violencia escolar para su población escolar, todo ello debido al comportamiento presentado en los grupos de segundo y tercer año, de igual manera prevenir futuras situaciones de riesgo en los grupos de primer grado.

Enfoque.

Esta investigación es de un enfoque cualitativo, ya que este nos permite analizar e interpretar las diferentes variables que se presenten antes, durante y después de la implementación de la intervención psicoeducativa aprovechando de

la mejor manera los datos aportados por los participantes ya que es un modelo abierto, (Delgado & Gutiérrez; 1999), (Hernández, Fernández & Baptista; 2014).

Diseño de investigación:

Se utilizó un diseño investigación-acción, ya que este nos permite comprender y buscar soluciones a una problemática específica de una comunidad, propiciando cambios a través de identificar y conocer dicho fenómeno con la colaboración activa de los participantes, buscando la mejora de las condiciones de la institución, (Sandín, 2003 en Hernández, Fernández & Baptista; 2014). En este caso, el estudio surgió derivado del problema de violencia escolar en la secundaria, cuyas autoridades acudieron al DIF municipal para solicitar apoyo. Por lo tanto se decidió implementar una intervención psicológica sobre violencia escolar para beneficiar a los participantes y la institución.

Participantes:

Participaron 12 alumnos de la escuela secundaria pública oficial N° 1089, “Simone de Beauvoir”, asignados por la institución, teniendo un rango de edad entre los 13 a 15 años, siendo en su totalidad participantes de género masculino, que presentaban conductas violentas dentro de la escuela, referidos por la orientadora escolar.

Técnicas de investigación:

A.- Entrevista grupal: que se utilizó para realizar la evaluación inicial y final de la intervención psicoeducativa sobre violencia escolar (Ver apéndice A).

Se desarrolló una entrevista con los 12 participantes donde se buscaba identificar y describir su comportamiento dentro de la escuela, la violencia que existe dentro de su institución para comparar las opiniones que los participantes tenían al iniciar y al finalizar la intervención sobre la violencia escolar.

Dicha entrevista era semi-estructurada de 16 preguntas abiertas que abordaban las siguientes temáticas: violencia escolar, factores que intervienen en la violencia

escolar (impulsividad, estrés, comunicación e interacción familiar y relación con pares y medios de comunicación).

B.- Cuestionario de preguntas abiertas para cada temática: que se utilizó para hacer la evaluación continua, se aplicó al inicio y al final de cada temática para re-alimentar lo que los participantes consideraban más relevante. Las preguntas abordaban las siguientes temáticas: violencia escolar, factores que intervienen en la violencia escolar (impulsividad, estrés, comunicación e interacción familiar y relación con pares y medios de comunicación).

Programa de la intervención psicoeducativa

Objetivo: Implementar un taller por medio de actividades y ejercicios personales y grupales para que los adolescentes sean capaces de la identificación y disminución de la presencia de la violencia escolar en su institución educativa

Modalidad: Taller

Duración: Diez sesiones (Una sesión de evaluación inicial, ocho sesiones de actividades, una sesión de evaluación final); las sesiones de intervención fueron semanales con una duración de 2-3 horas.

Descripción General del Taller.

Temáticas	Subtemas	Sesiones
Desarrollo personal: impulsividad y estrés	Yo adolescente. Habilidades y cualidades. Emociones. Impulsividad y Estrés	3
Comunicación e interacción familiar y	Comunicación y asertividad Factores y modelos de comunicación familiar Interacción y Actividades familiares	2
Relación con pares.	Amistad y Colaboración Tolerancia y Reglas de convivencia	1

Procedimiento:Autorización:

Se acudió a la escuela para solicitar el permiso de realizar la presente investigación, siendo concedido por la directora oralmente. Se acudió a la escuela posteriormente para confirmar el permiso, solicitando los datos necesarios para generar un oficio y entregar las cartas de consentimiento informado a los alumnos.

Diseño:

Se entregó el oficio y la propuesta de la intervención psicoeducativa a la Dirección (carta descriptiva), donde se señalaron los objetivos, materiales, horario y duración de la intervención.

Evaluación inicial:

Se aplicó la entrevista grupal de evaluación inicial a los 12 alumnos asignados por la institución. De acuerdo con los resultados se ajustó la propuesta de intervención.

Aplicación de la intervención psicoeducativa:

Se aplicaron 8 sesiones de la intervención psicoeducativa, 1 sesión semanal, de 2-3 horas, en las cuales se abordaron 4 temáticas:

1. Desarrollo personal: impulsividad y estrés
2. Interacción y comunicación familiar
3. Relación de pares
4. Medios de comunicación

Evaluación final

Al finalizar el taller se llevó a cabo la evaluación final aplicando la entrevista grupal a los 12 alumnos asignados por la institución. Se agradeció a los participantes y a la institución.

Análisis de resultados:

Se analizaron y se integraron los datos obtenidos de acuerdo con los objetivos y categorías de análisis, utilizando el método de codificación que nos ayudó a separar y clasificar la información, (Patton 2002 en Fernández N. I.; 2006).

Consideraciones éticas:

De acuerdo con los principios éticos de los psicólogos y código de conducta American Psychological Association (APA), se llevó a cabo un trabajo guiado por los siguientes propósitos:

1.- Beneficencia y no maleficencia: se busca realizar el bien, buscando resolver de una manera responsable.

2.- Integridad: donde se busca promover la exactitud, honestidad y veracidad en la práctica de las actividades esforzándonos por mantener sus promesas evitando asumir compromisos poco claros e imprudentes.

3.- Respeto por los derechos y dignidad de las personas: se respetará la dignidad y el valor de todas las personas y el derecho a la privacidad, a la confidencialidad y a la autodeterminación de los individuos.

4.- Fidelidad y responsabilidad: se busca apoyar las normas de conducta profesional, determinan sus roles y obligaciones profesionales, aceptan la adecuada responsabilidad por sus acciones y procuran manejar los conflictos de intereses que puedan llevar a explotación o daño.

Respetando y guiándonos de las siguientes normas éticas:

1.- Autorización institucional: En caso de que se requiera autorización institucional, los psicólogos proveen información precisa acerca de sus propuestas

de investigación y obtienen la autorización correspondiente antes de realizar la investigación.

2.- Cliente/Paciente, estudiantes y participantes subordinados de investigación (a) Cuando los psicólogos llevan adelante investigaciones con clientes/pacientes, estudiantes, o subordinados como participantes, toman las medidas para proteger a los eventuales participantes de las consecuencias de rehusarse o retirar su participación.

3.- Interrogatorio: los psicólogos ofrecen a los participantes la oportunidad de obtener información apropiada sobre la naturaleza, resultados y conclusiones de la investigación y toman las medidas razonables para corregir cualquier malentendido que pudiera producirse.

CAPITULO V. RESULTADOS.

Evaluación inicial y final.

Dentro de la aplicación de los instrumentos se encontraron las siguientes categorías:

1.- Concepción de violencia escolar.

El cual se evaluó la concepción inicial y final de violencia escolar a través de un cuestionario, buscando reconocer las situaciones de violencia entre sus compañeros y las conductas que ellos identificaban, así como las que practicaban

Se inició cuestionando a los participantes sobre la definición de conductas violentas donde los participantes la definieron como aquella acción que ocasiona un daño de diferentes maneras, definida de la mejor manera por el sujeto siete al comentar:

“Es golpear, insultar o dañar a terceras personas como los son mis compañeros, mis amigos, familia y demás”.

Encontrando que esta definición de violencia escolar no solo hace referencia a los actos violentos dentro de la institución sino también involucra variables externas a la institución.

A partir de definir que es violencia y algunas formas en las que se manifiesta, los participantes comenzaron a mencionar algunos ejemplos de esta dentro la escuela, manifestando que algunos de los daños que se llegan a presentar de forma física hacia sus compañeros son en su mayoría consecuencias de los videojuegos donde “se golpean”, ya que dentro de la institución, se dan zapes, patadas o empujones, en ocasiones estas lesiones sorprenden mucho ya que suelen ser accidentales, sin embargo en algunos los casos no lo son ya que el sujeto ocho comento que:

“La violencia escolar dentro de la escuela son ejercidas debido a que los chicos ejercen violencia principalmente al estar jugando pesado o haber

perdido en algunos deportes como el futbol, así como respuesta a chismes y comentarios negativos que se hacen luego entre compañeros”

Encontrando que en la aplicación del instrumento de evaluación inicial que la en la mayoría los participantes presentaban conductas violentas debido a:

- a) Seis de los participantes manifestaron que cuando alguien logra hacerlos enfadar le dejan de hablar y se muestran indiferentes, así como le hace daño o lo hiere.*
- b) De cinco a cuatro de los participantes comentaron que suelen insultar a los demás, de igual manera si es amenazado esta amenaza, así como hacer daño si lo dañan el primero.*
- c) Mientras que solo tres de ellos aislaban a las personas que los herían del grupo, golpeaban de forma inmediata cuando los molestan o se enfadan, y buscan conseguir lo que quieren a partir de ejercer algún tipo de daño.*

Al término de la intervención en la aplicación del instrumento de evaluación final, algunos participantes consideraban haber tenido un cambio ya que manifestaron o comentaron lo siguiente:

- A) De los Seis de los participantes mencionados ahora solo dos manifestaron que cuando alguien logra hacerlos enfadar le dejan de hablar y se muestran indiferentes, así como hacer daño o herir con mayor frecuencia.*
- B) De cinco a cuatro de los participantes referidos ahora solo dos comentaron que suelen insultar a los demás, de igual manera si es amenazado este amenaza, así como hacer daño si lo dañan a el primero con mayor frecuencia.*
- C) De dos de los tres estudiantes aludidos reconocieron que se pelean con los demás dándole patadas, golpes etc.*

Los participantes reconocieron que dentro de su entorno escolar ellos suelen ejercer violencia de manera inconsciente y consiente, ya que muchas veces es la

única forma de aliviar diferentes situaciones que se les presentan, las cuales entran en la segunda categoría que más adelante se explicara, los participantes también reconocieron que los profesores los detectan y acusan de forma más rápida (por los antecedentes de conductas violentas) sancionándolos o llamándoles la atención a partir de este comentario el resto de los participantes mostraron aceptación del hecho sin embargo surgió una inconformidad con las acciones (respuesta de las conductas violentas) que la escuela realiza ya que el sujeto cinco comento:

“Es cierto que nosotros somos pesados y muchas veces los golpes que damos de juego después no prenden y golpeamos con la intención de dañar, sin embargo, no somos los únicos que ejercemos violencia ya que las chicas suelen ser más agresivas he hirientes que nosotros y a ellas los profesores no les dicen ni hacen nada cuando nos atacan mientras que a nosotros si nos sancionan”.

El resto de los participantes retomaron este comentario y manifestaron que las mujeres suelen insultarlos y burlarse de algunos compañeros y que, aunque tengas muchas ganas de decirles algo o pegarles no lo hacen porque saben que las consecuencias pueden ser mayores y eso lo aprovechan sus compañeras. De la misma forma al comentar esta situación dentro de los participantes, se hizo consiente el hecho de que la institución, para el desarrollo de la intervención solo había elegido participantes varones que presentaban este tipo de comportamiento que generaba violencia dentro de las instalaciones.

Se explicó dentro de los participantes que en ocasiones la violencia que se genera la mayoría de las veces lo adjudican como una característica propia de los hombres, y pocas veces a las mujeres, ya que el tipo de violencia que se ejerce por estos es más directa y observable, llegando así a cuestionarles a los participantes como creen que es su comportamiento dentro y fuera de la escuela.

La expresión verbal presentada por uno de los participantes fue exclamar: Sujeto siete: *“no ve que todos nosotros somos la mafia de esta secundaria”*, ocasionando risas entre todos los participantes.

Las respuestas que dieron después de esta pequeña broma dio pie a que los demás se animaran a contestar encontrando que para ellos en su mayoría no tenían la mejor conducta dentro de la escuela porque les gustaba echar relajo, hacer algunas maldades o dañar a sus compañeros, mientras que al hablar de su conducta fuera de la escuela manifestaron que era mejor cuando no salían de casa, pero el hecho de salir con sus amigos siempre traía consigo “divertirse con sus amigos” por lo cual no se portaban “tan bien” pues se veían envueltos en peleas o simplemente se iban “a chelear” o con sus novias.

2.- Factores que propician conductas violentas en los participantes.

Dentro de la aplicación del cuestionario no solo se abordaron la conceptualización de violencia escolar sino también las situaciones por las cuales se desarrolla estas fueron reconocidas por los participantes como determinantes para que se presente alguna conducta violenta en los adolescentes.

En este punto nos encontraremos con cuatro subcategorías las cuales fueron evaluadas antes y durante la intervención encontrando:

Impulsividad y estrés.

Se evalúa a partir de cuestionar su conducta dentro y fuera de la escuela encontrándose las siguientes formas de respuesta entre algunos participantes:

Sujeto 6: “adentro buena con mis compañeros, amigos y maestros”

Sujeto 4: “soy una persona que es tranquila, que hecha relajo, cotorreo y de vez en cuando dice groserías y a veces no muy común soy violento”

Refiriendo tener mala conducta en ocasiones, pero dentro de lo expresado se denotaba un reconocimiento mayor de su forma de actuar. Así como al cuestionar sobre las situaciones en la que pierden el control en su mayoría lograban describir en una lista de tres a cuatro situaciones diferentes dentro de las cuales, se podía encontrar que pierden el control debido a que los molestan, y por diferentes problemas, así como “el que las cosas no salen como esperaban”, algún regaño recibido o alguno de sus objetos ya no funciona.

Destacando que buscan responder a las situaciones de manera correcta pero que luego no lo logran sin embargo buscan reflexionar sobre esto. A partir de ahí podemos notar que la forma de encontrar y analizar su conducta es un poco más abierta al igual que su forma de expresión que al inicio del taller (Tabla 12).

Tabla 12: Cambio encontrados en la impulsividad y estrés después del taller.

Factor	Impulsividad y estrés
Evaluación Inicial.	<p>Con respecto a los participantes se encontró:</p> <p>Que diez de los participantes confundían una cualidad con una habilidad, al igual mencionaban algunas desde una percepción negativa o ausencia de estas. De igual manera no se reconoce el concepto de emoción al referirlo como “sentir algo en diferentes situaciones”, presentando dificultades en la expresión o reacción natural ante situaciones, por lo cual se encontraron resistencias para abordar algunas emociones como la tristeza, miedo y enojo.</p>
Evaluación final.	<p>Al termino el total de los aspectos abordados en las sesiones, se encontró:</p> <p>Que ocho de los participantes identificaban el concepto de emoción, así como el reconocimiento de cualidades y habilidades positivas en ellos; se determinaron técnicas para la reducción de estrés y el control de reacciones impulsivas ante diferentes situaciones, señalaron nuevas estrategias como tiempo fuera, hacer deporte, manualidades y respirar.</p>

Encontrado que los participantes fueron capaces de ubicar algunas estrategias las cuales fueron presentadas por ocho de los participantes y mientras que cuatro mencionaron presentar alguna conducta que lleve a una autolesión o daño a otros ya sea físico o material. Las cuales expresaron que le ayudan a distraerse, tranquilizarse y en palabras del *sujeto 12*:

“Si, por que al hacerlas me siento libre y se me olvida o se me quita”.

Comunicación e interacción familiar

Se pidió a los participantes que en base al tema “comunicación e interacción describieran a su familia donde se encontraron las siguientes diferencias:

Tabla 13: Cambio encontrados en comunicación e interacción familiar después del taller

Factor	Comunicación e interacción familiar
Evaluación inicial.	<p>Se identificó un reconocimiento del concepto de comunicación entre los participantes, sin embargo:</p> <p>Nueve de los participantes desconocían los factores que impedían que esta fuera adecuada, para los participantes la falta de comunicación dentro de su familia se debía a que no existe la confianza para hablar de ciertos temas, al igual que el tiempo insuficiente que pasan en familia y la falta de atención de esta misma al participante.</p>
Evaluación final	<p>Al término de estos temas ocho de los participantes identificaron sus barreras en la comunicación, el modelo que practican con su familia, así como estrategias para el mejoramiento de la comunicación familiar.</p> <p>De igual manera dentro de los temas abordados en esta sección, los participantes encontraron que dentro de la relación y comunicación con sus padres, no solo existen puntos negativos, si no también reconocen que sus padres les prestan atención y que se preocupan por ellos, solo que en ocasiones hay temas que les cuesta hablar con ellos.</p>

Encontraron dentro de post evaluación tanto puntos buenos y malos dentro de su familia, y de acuerdo con lo que se trabajó dentro de la sesión esta parte estaba un poco incongruente debido a que ellos dentro de la entrevista grupal inicial, manifestaban que no recibían atención de sus padres, pero a partir del juego mi padre y mi padre ideal se pudieron percatar que frecuentemente logran comunicarse adecuadamente, y reciben es atención así como identificaron momentos en los que conviven como familia.

Relación con pares:

Esta temática buscaba que los participantes reconocieran diferentes aspectos en sus relaciones como la capacidad de colaborar, tolerar, así como el conocer la buena o mala influencia que existe entre ellos para lo cual se encontró (Tabla 14):

Tabla 14: Cambio encontrados en relación con pares después del taller

Factor	Relación con pares.
Evaluación inicial	Dentro de esta temática se tuvo el objetivo de crear una empatía y un ambiente colaborativo, se buscaba que los participantes fueran capaces de reconocer las buenas relaciones de las malas, dentro de este siete de los participantes no creían ser capaces de ser tolerantes y cooperativos, así como no poder identificar quiénes son sus amigos y quiénes no.
Evaluación final.	Al término nueve de los participantes lograron reconocer en sí mismos la capacidad de ser tolerantes, así como colaborativos, lograron trabajar en equipo, sin embargo, aunque se identifican las buenas de las malas relaciones, refieren que estas son las que les brindan apoyo en algunas situaciones o conflictos.

Este factor al principio no consideraban si tenía o no tenían amigos así como si su forma de interactuar era a groserías y golpes, actualmente expresaron que no se puede catalogar a todos como sus amigos ya que en ocasiones se ven traicionados o se siente utilizados, así mismo debido a la actitud que estos presentan hacia ellos, sin embargo lo que catalogan como amigos son aquellos de los que han recibido apoyo, generan confianza conviven más, le dicen cuando estas mal y comparten diferentes cosas y aconsejan; Describiendo que su forma de interactuar tanto con sus amigos como sus compañeros va acompañada de consejos, juegos, sinceridad, algunas veces son tranquilos, respetuosa, sin embargo en ocasiones puede llegar a ser un poco agresiva entre ellos, pero buscan divertirse juntos y reír.

Medios de comunicación.

Dentro del factor de televisión se pretende identificar si las atribuciones que percibían de los programas y personajes con los que se divertían o identificaban cambiaron (a partir de los temas abordados) de lo que mencionaron al principio, nos podemos dar cuenta que algunos persisten, pero dentro de otros personajes se observó un cambio muy notorio.

Tabla 15: Programas mencionados

Tipo de programa	Programas
Programas musicales	Subterráneo
	Los Simpson
Caricaturas	Dragón Ball Z
	South Park
	The Walking dead
Series y películas	1000 maneras de morir
	Drake y Josh
	Malcom
	Partidos de futbol
Programas de deportes	Guerra De Chistes
Programas de comedia	

Siendo esta lista de programas, menor a la anterior (la mitad) ya que los programas que enlistaron eran 20 de los cuales en su mayoría eran programas en los que el narcotráfico es la temática central, contenido para adultos y constante agresión, las atribuciones en la lista posterior a la sesión cambiaron a 10, sin embargo el cambio parece hacerse notar en los personaje ya que durante la evaluación inicial los personajes elegidos en su mayoría realizaban alguna maldad, portaban arma o se encontraban en constantes peleas. En la evaluación final el tipo de programas, los personajes y los motivos por las cuales fueron elegidos, cambiaron de ya sea en el tipo de programa y/o en las características por la que eligieron ese personaje de la siguiente manera: (Tabla 16).

Tabla 16: Personajes finales con los que se identificaron.

Personaje	¿Por qué se identifican?
Drake	Por su personalidad y capacidad para conseguir novias
Goku	Es bueno, de carácter fuerte pero muy alegre.
Fails	Porque es amigable, sincero, inteligente, valiente entre otras cosas.
Vegeta	Enojón

Al comparar los personajes escritos en esta post- evaluación con los anteriores nos podemos denotar lo siguiente, (Tabla 17):

Tabla 17 : Cambio encontrados dentro de televisión con pares después del taller

Factor	Televisión
Evaluación inicial.	El propósito de este apartado era conocer que programas verán y con qué personajes se identificaban encontrando: El 95% de los participantes considero que el motivo de ver esta programación se debió al contenido gracioso que poseen. Identificando que el 50% los participantes expresaron identificarse con personajes como narcotraficantes, el 30% personajes de caricaturas violentas y el 20% con algunas películas, dentro de estos programas, se mostraban conductas como el practicar deportes de alto riesgo, peleas, robos, uso de armas y sexo.
Evaluación final.	Al término de la exposición de escenas con conductas violentas, el 70% manifestó reconocer que en los programas hay contenido violento, conductas violentas, al igual que consecuencias, expresando que ven contenido violento en televisión. Al momento de mencionar nuevamente los programas y personajes, el 70% ya no menciona narcotraficantes y/o películas, expresando el identificarse con deportistas, cantantes y algún personaje de caricaturas (goku, vegeta, Sonic x, etc.), dando una justificación positiva con relación a la personalidad, finalmente el 10% manifestó ya no identificarse con un personaje, simplemente quieren sentirse como ellos mismos.

Comparando el contenido de cada factor al inicio y al término del taller podemos encontrar que surgió un cambio en su percepción y concepción de estos ya que se puede ver en sus repuestas más conocimientos de sí mismos y capacidad de identificar y reconocer sus características personales, así como de los factores o situaciones que originan su comportamiento violento.

Evaluación durante la intervención:

Sin embargo, para llegar a estos resultados se describirá como fueron presentándose los cambios dentro de cada subcategoría en el transcurso de la intervención la cuál se aplicó y evaluó de la siguiente forma:

La intervención se desarrolló en 10 sesiones utilizando la primera para evaluación inicial y la última para evaluación final, la evaluación continua y aplicación de actividades personales y grupales se tomaron 8 sesiones, en las cuales se desarrollaron actividades que involucran los factores que logramos detectar en la evaluación inicial.

Temática 1. Desarrollo personal: impulsividad y estrés.

Esta tiene como objetivo el generar que los participantes, sean capaces de reconocer, aceptar cualidades y habilidades, propias y de los demás a través del desarrollo de actividades grupales e identificación emocional utilizando cinco actividades. (Apéndice C).

Se desarrolló en dos sesiones aproximadamente con una duración de una hora y media, dentro de las que se iba a desarrollar el concepto de habilidad, cualidad y emoción, así como la identificación de las situaciones de estrés e impulsividad y su influencia en la conducta.

En la esta primera sesión se aplicó un cuestionario con la temática. El inicio de la aplicación fue bueno participaron los doce adolescentes que estuvieron en la evaluación inicial, se les entregó el cuestionario donde se solicitó que conceptualizaran y describiera cada uno de los temas. Las respuestas de los adolescentes aparecen resumidas en la tabla 18.

Tabla 18. Revisión inicial de conceptos entre los participantes

Conceptos	Respuesta del grupo
Cualidad	Los participantes manifestaron que una cualidad se trata de una virtud, lo que puedo hacer, en lo que eres bueno, lo que te hace diferente a lo demás.
Habilidad	El concepto de habilidad lo expresaron en algo en que son buenos, lo que se hace bien, cuando haces algo rápidamente, es un don.
Emoción	Al buscar un concepto de emoción los participantes asían mención de algunas o la referían como un sentimiento, cuando algo llama la atención y como algo que te gusta.
Estrés	La respuesta frecuente presentada por el grupo consistía en sentir una presión y carga sobre diferentes cuestiones ya sea tareas o el cuidado de algo.
Impulsividad.	Sensación de desahogo.

De igual manera se colocó un cuadro donde se debía de escribir la cualidades y habilidades que se tenían, en su mayoría no contestaron correctamente, pues solo escribían una, sí o no, o la dejaron en blanco.

Se solicitó además que escribieran como las emociones influían en su conducta, ¿cómo controlan su estado emocional?, así como las estrategias que conocen, las respuestas de cómo influyen en su mayoría no la contestaron, y los que lo hicieron solo colocaron “las emociones que surgen en ellos”, las estrategias que conocían eran controlarse, contar hasta 10, pegarle a la pared, hacer deporte y pensar, solo uno contesto que ni él sabía que pasaba con él. Se realizaron 6 actividades, en dos sesiones, a continuación, se presenta la narración para destacar como se generaron los cambios en el desarrollo de la intervención.

Dentro de la primera sesión se realizaron las actividades de búsqueda de personajes, atrapando las cualidades y habilidades, donde los participantes se mostraron muy activos y participativos en las actividades o la explicación de los conceptos, sin embargo cuando dentro de la actividad atrapando la cualidad avanza

y debían de compartir las cualidades obtenidas para que aprendieran a discriminar y compartir cualidades que tiene sus compañeros les costó trabajo desprenderse de estas, manifestando que ellos se esforzaron en atraparlas y no era justo sin embargo esta actitud solo la presentaron 4 de los 12 participantes que había.

En la actividad de los listones fue muy notorio el cambio de actitud que mostraron ya que al elegir el color sin saber, al conocer cómo debían actuar, aceptaron el rol, y lo ejercieron muy notoriamente, este fue el caso de sujeto 4, el cual él había manifestado una actitud seria y distante en la sesión anterior de pre-evaluación y al elegir el listón amarillo que era optimismo y participación activa, se le vio involucrarse con sus compañeros, participar y jugar alegremente con ellos, de la misma manera paso con algunos otros del grupo, sin embargo algunos no aceptaron el rol y se fueron quitando el listón, como un líder que poco a poco de guiar a sus compañeros, se fue apartando de las actividades.

Para la segunda sesión de esta temática ya no acudieron los 14 participantes siendo solo 10, sin embargo, en esta sesión los chicos evitaron continuamente las actividades como la máquina de emociones debido a que pedía que expresaran una emoción específica, también se notó un poco durante el tapete musical ya que al principio solo identificaban que les hacía sentir diferentes canciones, sin embargo después de esto se lanzaron situaciones al aire donde cada una debía localizarse en un color.

Durante esta segunda parte los chicos se cerraron un poco ante la idea de expresar abiertamente sus emociones, por lo cual se cerró la actividad con una reflexión que se llama amarse uno mismo de Jorge Bucay, donde mostraron atención y su actitud fue más calmada, terminado estas actividades con la aplicación de la evaluación final donde se encontraron los diferentes cambios en las respuestas. (Tabla 19).

Tabla 19. Cambios en los conceptos revisados con el grupo

Conceptos	Respuesta del grupo
Cualidad	Lo que uno es y forma parte de ti.
Habilidad	Lo que puede hacer bien o algo en lo que eres bueno.
Emoción	Es una reacción, un sentimiento, algo que expresas.
Estrés	Sensación de incapacidad ante una situación.
Impulsividad	Una explosión de emociones.

La similitud en el concepto de cualidad y habilidad se aclaró un poco en algunos participantes, mostrando más facilidad para escribir sus cualidades en el cuadro ya que el mínimo de las cualidades era de una o dos hasta siete, asignándolas en el cuadro correcto.

En la cuestión emocional, los participantes son conscientes de que esta es una reacción y se expresa a través de la conducta, logrando describir alguna situación donde estas influyen en su conducta, proponiendo que debía controlarse a través de la expresión adecuada, la respiración, el realizar diferentes actividades, como el deporte, hablar sobre la situación y calmarse.

Temática 2: Comunicación e Interacción familiar.

El objetivo de esta es el generar que los participantes, sean capaces de identificar y mejorar la forma de comunicación familiar y propiciar un cambio en la integración con los miembros.

Esta de igual manera se realizó en dos sesiones, con la aplicación de un cuestionario de evaluación inicial de conceptos, en esta sección los participantes que solo se presentaron al taller fue de 10 participantes, en donde se encontró a partir de la encuesta que:

- A) Comunicación: dentro de las preguntas que evalúan comunicación familiar a través de la definición y la forma en que se presenta, (Tabla 20).

Tabla 20. Revisión grupal previa sobre diferentes aspectos de la comunicación familiar.

Aspecto	Respuesta grupal.
Concepto	Es comprender, escuchar, hablar de lo que piensas o sientas y forma de expresión.
Elementos	Comprender, escuchar, entender, ignorancia, hablar, confianza y sinceridad.
Tipo de comunicación	Sobre la vida, no hay comunicación, verbal, tranquila y convivencia.

Los participantes expresaron, que la comunicación en su familia es buena cuando, son respetuosos, con buena conducta, cuando hablan de sus problemas, cuando juegan y durante la comida. Así como su comunicación es mala cuando, tienen un mal vocabulario, o actitud, cuando ofenden a alguien, cuando se meten en algún problema y cuando pelean.

B) Interacción: al cuestionar a los participantes sobre la interacción familiar donde expresaron lo siguiente:

Expresan que su relación familiar es buena ya que conviven y platican mucho, aunque, en ocasiones pelean y discuten, por diferentes situaciones, aun así, existen momentos amorosos de confianza y de alegría entre ellos.

Las actividades de la temática de comunicación e interacción son 6 dentro de las cuales una se realizará durante todas las sesiones finalizando en la sesión 6, la cual requiere que los participantes elijan realizar diferentes actividades ya sean familiares o escolares donde sean capaces de obtener algo positivo y así crear un álbum de recuerdos. (Apendice C)

A continuación, se presenta la narración para destacar como se fueron generando los cambios en el desarrollo de la intervención:

La primera sesión sobre estas temáticas comenzó con la actividad de conversación a ciegas, donde solo un integrante de equipo debía seguir y escuchar

atentamente las instrucciones y comentarios de sus compañeros para realizar un dibujo en el menor tiempo posible, la actividad se realizó de manera conjunta con ambos equipos, donde se reconoció que entre ellos existe la confianza para realizar la actividad ya que se metió un agente que daba las indicaciones erróneas y no dudaron ante éste, sin embargo cuando la indicación dada por éste fue correcta no le pusieron atención, para lo cual la retroalimentación fue dirigida el hacía que tomaron en cuenta para que sus dibujo fueran elaborados de manera correcta y en que les fallo durante esta y a partir de ahí se dieron a conocer los elementos que intervienen en la comunicación.

Dejando a un lado la forma de comunicación con sus compañeros, se prosiguió con la actividad de reconocer las formas de comunicación que hay propuestas por Satir en 1991, (Tabla 21).

Tabla 21: Formas de comunicación de Virginia Satir (1991)

Formas.	Características.
Aplacador	Muestra acuerdo, una actitud inofensiva, busca complacer, regularmente se disculpa, siendo así apaciguador en las situaciones.
Culpador	Muestra desacuerdo, Busca errores, manifestando se un dictador o un jefe, se le ve regularmente con tensión y su es voz fuerte y dura.
Razonador	Se expresa con palabras razonables, calcula, es tranquilo, frio y ordenado, no se entrega a ninguna situación, siendo su voz es seca y motona.
Distractor	Por lo regular sus palabras son sin sentido y no van con el tema del que se habla, responde preguntando o ignora lo que otros dicen y por lo general su voz esta fuera de tono.
Aclarador	Esta es una comunicación sincera, honesta o franca, sus respuestas tienen congruencia y son reales, expresando movimientos naturales.

A partir de estos los chicos no solo reconocieron la forma en que se comunican sino también las personas alrededor, principalmente sus padres. Al tener

reconocidos estos factores se les pregunto que podrían hacer para que la comunicación mejore en cada caso, los chicos expresaron en particular *sujeto 7*:

“Supongo que responder adecuadamente a cada forma y pues practicar el tener una comunicación aclaradora con ellos”.

Para lo que los demás manifestaron estar de acuerdo sin embargo comentaron que no podrían lograrlo, cerrando así la primera sesión. Debido a que dentro la primera sesión no se les otorgo y se les dio la indicación para el álbum de recuerdos, los participantes iniciaron la sesión creando su lista de actividades y anotando las en su cuadernito, extendiendo la entrega para la primera sesión de la temática 4, después de entregar los cuadernos, se comenzó con la actividad tres Discursos sincero, se les pidió a los chicos que eligieron a quienes representara a su padres, se realizaron 6 situaciones diferentes, que iban desde la expresión de afecto hasta la explicación de distintos temas, los chicos participaron de forma tranquila, sin embargo su forma de comunicarse solo pasaba de culpador a apaciguador, por lo que al final de la actividad se les cuestiono esta parte y ellos comentaron que cuesta trabajo, sin embargo que la forma de respuesta aun así no fue la que sus padres tendría, entonces les pedí que un momento para reflexionar sobre cómo sus padres hablan y se comportan con ellos para que identificaran los aspectos dentro de su comunicación familiar.

Se pegaron dos imágenes con las palabras, mi mamá es y mi papá es, donde ellos después de analizar a sus padres y pensar en cómo ellos quieren que sean, se les pidió que escribieran en cada imagen esas características , terminado se leyeron todas las características y se fueron quitando las que sus padres no tienen o presentan con regularidad, enseguida se lanzaron diversas preguntas que incluían las características escritas, siendo esta que la mayoría de los chicos expresaron tener una buena relación y comunicación con sus padres, entonces al cuestionarles lo que habían escrito dentro del grupo focal no concordaba y ellos no respondieron, cerrando la sesión con la tarea de que observen detenidamente a su padre o a su madre y podrían entender la forma en que se expresa y se comportan de alguna manera.

Después de esta sesión se suspendió la actividad debido a que dos participantes no guardaban silencio, estaban jugando con un encendedor por lo cual fueron retirados de la sesión y debido a esto la participación de los demás se vio afectada. Y se aplicó el cuestionario de evaluación final obteniendo los siguientes resultados:

Comunicación: dentro de las preguntas que evalúan comunicación familiar a través de la definición y la forma en que se presenta, (Tabla 22).

Tabla 22. Revisión grupal final sobre diferentes aspectos de la comunicación familiar.

Aspecto.	Respuesta grupal.
Concepto	A partir de lo presentado las respuestas se modificaron un poco al definirla como un diálogo que tiene como objetivo interactuar y expresar tus ideas.
Elementos	A los elementos ya mencionados como el escuchar, la ignorancia y hablar se agregaron las expectativas, valores y comportamiento que cada persona tiene al momento de hablar.
Tipo de comunicación	Comunicación asertiva, abierta, verbal y tranquila.

No hubo muchos cambios dentro de las respuestas ya que solo se agregaron más palabras y explicaciones entre los participantes que tenían mucho que ver con lo practicado y mostrado en sección, si cuestionábamos a los chicos las formas de comunicación fueron las que más recordaban ya que habían identificado en ellos y las personas que los rodean características de las diferentes formas de comunicación.

Interacción: al cuestionar a los participantes sobre la comunicación e interacción familiar que tiene expresaron lo siguiente:

Los chicos a partir de la representación y las actividades que realizaron, los participantes, lograron reconocer el tipo de comunicación que ejercen entre ellos resaltando que pocas veces es una comunicación abierta, sobre todo en situaciones

de enojo y regaños, comprendiendo la postura de cada uno de sus familiares a partir de las situaciones simuladas.

Al cuestionar sobre cómo podrían mejorar la comunicación a partir de las siguientes actividades.

- Buscar no pelear, Convivir y Hablar.

Muchos de los participantes mencionaron el hablar adecuadamente, libremente para conocer los puntos de vista, al cuestionar que tan dispuestos están a cambiar su comportamiento, 9 de los participantes comentaron estar dispuestos ya que buscaran evitar caer en las discusiones y problemas además de controlar adecuadamente sus emociones mientras que 3 de los participantes lo dudo diciendo que si querían pero no debido a la poca comunicación que hay en su familia. Se reconocieron actividades que mejoran la relación familiar como lo son: platicar, comer juntos, salir de casa (ir al cine, fiestas, etc.), jugar (juegos de mesa, videojuegos, deportes), así como la práctica de comprensión, y apertura a comentar con ellos las situaciones por las que pasan.

Temática 3. Relación con pares.

El objetivo es crear un ambiente colaborativo, respetuoso y tolerante entre compañeros al establecerse una meta en común, esta será realizada en una sesión donde solo se abordaran 3 actividades, sin embargo, al inicio se cuestionó a los participantes sobre que es la cooperación, así como si son capaces de trabajar en equipo mediante la práctica de la tolerancia dando las siguientes respuestas vea tabla 23:

Tabla 23. Respuesta del Grupo sobre su concepto de cooperación y tolerancia.

Respuesta del grupo	
Cooperación	El grupo lo definió como una forma de convivencia, así como el trabajo en equipo, pero mayormente lo relacionan con el apoyo y la colaboración entre diversas personas.

Continuación Tabla 23.

Tolerancia	Los participantes manifestaron que en una mayoría si practicaran la tolerancia dentro de sus actividades, tres participantes que tal vez la realizaran y dos que no la práctica dentro de sus actividades.
------------	--

A continuación, se presenta la narración para destacar como se fueron generando los cambios en el desarrollo de la intervención, (Actividades Apéndice C)

Antes de comenzar las actividades esperamos que en su mayoría se acople y ponga en práctica la cooperación y la tolerancia dentro de estas, por lo cual antes de comenzar se explicó cuál era el objetivo de las actividades, así como los puntos a desarrollar, en este caso se armaron dos equipos para los cuales se les solicito que se asignara un nombre así como definieran las características de este equipo reconociendo que a partir de ese momento serian familia y debían de cuidar a su miembros.

La primera actividades a desarrollar fueron las preguntas locas que manifestaba no solo cuestiones de contenido ya revisado sino también el desarrollo de estos al cuestionar sobre sí mismos, los chicos participaron de manera muy activa, dando a notar que ya lograban no solo conocer los conceptos y temas abordados sino reconocer las cualidad, habilidades y emociones que experimentan, se lanzaron 10 preguntas de las cuales tenía que competir en dar la respuesta más completa, apoyando se mutuamente para lograrlo, presentando las siguiente actitud:

Equipo 1. Batos locos: los cuales su apoyo fue constante, ya que cuando un compañero se trababa, sin que se les diera una orden intervenían completando una respuesta adecuada, dentro de este equipo se notó más apretura e interés a las actividades desde el inicio.

Equipo 2. Pachecos. Aunque este equipo se desempeñó correctamente la limitación entre miembros fue la indiferencia y el desinterés de algunos integrantes

que, aunque buscaban participar, no lograban desenvolverse de manera correcta debido a que uno de ellos recibió una que otra broma respecto a su escaso diálogo o participación verbal, siendo este motivo por el cual se despartaba.

Estas actitudes de desarrollaron en la primera dinámica que proponía una organización y apoyo verbal entre compañeros poniendo en práctica la comunicación y el inicio del trabajo en equipo.

La siguiente dinámica fue el nudo esta actividad conjuntaba no solo la cooperación entre compañero sino la capacidad de escuchar las indicaciones y opiniones de cada miembro para alcanzar la meta que era deshacer el nudo. El equipo que logro desatar el nudo fue el equipo 2, ya que dentro de este solo hubo intervención de 2 integrantes que guiaban la resolución. Por otro lado, el equipo 1, se quedó atrás ya que, aunque todos ofrecían su opinión o instrucción, no fueron capaces de seguirlas todas al mismo tiempo, sin lograr poner un orden a sus movimientos por lo cual terminaron comentando “ya nos rendimos”.

Observando esta parte nos podemos percatar que los participantes en su mayoría buscan participar de forma activa, viendo así que al equipo 1 fallo en el saber escuchar, mientras que en la actividad anterior este método de participación les ayudo a concluir la actividad de manera eficaz, mientras que en el equipo 2 lograron realizar la actividad desde el inicio se les ha visto poca participación de sus miembros.

La última actividad por realizar fue los cien pies en esta parte los chicos competirán por avanzar amarrados de los tobillos donde se les planteo lo siguiente:

1.- Debe avanzar al mismo ritmo todos los integrantes. 2.- Si alguno de sus compañeros se atrasa o se cae se le espera para continuar, 3.- se busca que todos sus miembros lleguen a la meta sin algún daño. 4.- evitando jalones o insultos.

Después de explicar los puntos se les ofreció 2 minutos para elaborar su estrategia para llegar a la meta y desarrollar una porra que los aliente a avanzar. Durante esta actividad no se presentó apatía al contrario los chicos escuchaba y opinaban entre ellos sin emitir ninguna broma o insulto a sus compañeros, hasta el

momento de comenzar. Dentro de la actividad se vieron rotas las condiciones ya planteadas por lo cual, se reinició la actividad, siendo de esta forma estableciendo una mejor actitud de los participantes, divirtiéndose y avanzando cuidadosamente.

Para el cierre de la actividad se unió a ambos equipos y realizar el mismo objetivo, para esto costo un poco más de trabajo ya que buscaron primero acoplarse entre ellos, logrando esto partieron sin embargo les ocasionó problemas ya que como equipos tenían sus estrategias las cuales chocaron entre equipos, por lo cual se les otorgo 2 minutos para organizarse, los chicos después de esto lograron llegar a la meta.

Los chicos presentaron resistencia a convivir y desenvolverse a nivel individual, sin embargo, cuando se trata de una meta colectiva y todos estaban animados a participar, ya que se incluyeron, mostrando así que el factor de relación con pares ejerce una función primordial al ser una, como ya se había menciona una red de apoyo, ya sea para alcanzar una meta, en otras situaciones siendo esta manera una forma no solo de practicar la cooperación y tolerancia sino también la comunicación.

Después de la actividad se solicitó el álbum de recuerdos que se le había pedido sin embargo ninguno lo entrego, por lo cual esta actividad no re realizo adecuadamente, a partir de las listas donde habían anotado sus actividades a realizar se les entrego y se solicitó que narraran la actividad que realizaron, y que es lo más significativo para ellos dentro de esta.

Sin embargo, casi ninguno fue capaz de narrar y dar una descripción de la actividad por lo cual esta actividad comenzó su desarrollo sin embargo al final no se cumplió el objetivo ni genero resultados.

Los participantes definieron la cooperación como una forma de convivencia, así como el trabajo en equipo, pero mayormente lo relacionan con el apoyo y la colaboración ente diversas personas.

Y ellos se vieron a través de las actividades lograron practicarla ya que a cuestionar si lograron cooperar y ser tolerantes con sus compañeros, el 10 de los

participantes afirmaron el ser capaces de hacerlo ya que se no les gustaba el hecho de seguir y esperar a sus compañeros sin embargo se olvidaron de eso y se enfocaron en la tarea a realizar, mientras que 2 de ellos mencionaron que más o menos siendo estos los participantes poco activos dentro de las actividades.

De acuerdo con las temáticas planteadas el objetivo de la temática dos logro cumplirse ya que los participantes lograron identificar la forma de comunicación e interacción tanto en su familia como con sus compañeros, y mostraron una actitud favorable para el cambio, expresando de manera clara que actividades realizarían para lograrlo; al igual el objetivo de la temática tres se logró ya que los participantes fueron cooperativos y tolerantes con sus compañeros para alcanzar una meta en común, donde los participantes expresaron que mediante esta dinámica les enseñó que el ser buenos con sus compañeros y familiares, el trabajar en equipo e identificar emociones ya que todas ellas se involucraron durante el desarrollo de la actividad.

Temática 4. Análisis de contenidos violentos (Medios de Comunicación).

Dentro de esta temática se expondrán diversos videos donde explícitamente manifiestan conductas violentas con el objetivo de que los participantes sean capaces de encontrar las formas de violencia cercana y ajena a ellos, así como las consecuencias y los motivos por la cual se origina, buscando desarrollar una opinión crítica al respecto.

Se aplicó una evaluación inicial dentro de la sesión donde encontramos que los participantes en consideran que el contenido presentado por la televisión contienen no solo violencia sino diversión, sexualidad y mentiras, reconociendo que la mayoría acepta y reconoce que conductas son las que guían a la violencia como lo son las contestes peleas y muertes que televisas, al igual que opinaron estas si influye de alguna manera influyen en las personas , mencionando que es porque buscan imitar estas conductas.

Dentro de las cuales a los participantes se solicitó que mencionaran las características de su personaje en televisión (Tabla 24).

Tabla 24. Características generales de personajes al inicio de sección.

Nº de participantes	Características de personajes elegidos.
9	Atractivo, bien vestido, tranquilo, futbolista, amistoso y gracioso.
3	Agresivo, malandro que roba, violento, grosero y chido.

En su mayoría describieron personajes tranquilos, mencionando que la mitad de los participantes declaro nunca a ver intentado imitar a algún personaje de televisión, mientras que la otra mitad ha imitado a los siguientes personajes:

- Bryant Myers vistiendo de la misma forma.
- Ñengo Flow cantando de la misma forma.
- Bart Simpson al hacer maldades
- Hermano al tratar de estudiar al igual que él.

Lo que podemos percatar que dentro de los participantes que mencionaron imitar a alguien casi ninguno de ellos fue en su momento alguna característica del personaje que sea una manifestación explícita de violencia. De la misma forma al preguntar a los participantes si reconoce los factores y contextos donde proyectan dichas conductas de su entorno, siete menciona que, si ya que el contexto no es el mismo, sin embargo, cinco no lo logran distinguir o a veces prestan atención a ese aspecto.

También se abordó el aumento de la violencia dentro de la televisión y la mitad han comentado que uno de los factores es debido a la ignorancia, mientras que la otra mitad menciona que no creen que allá aumentada dicha violencia.

Cuestionando el motivo por el cual la televisión proyecta dichas conductas en la sociedad actual los participantes comentaron lo siguiente:

Sujeto 1: "por el diferente comportamiento de la gente"

Sujeto 2: "para centrar la atención"

Sujeto 4: “para darnos cuenta de las cosas”

Sujeto 3: “para aprender”

Sin embargo, en su mayoría comentaron que no creen que tenga algún motivo en especial la presentación de la violencia en la sociedad, comentando que simplemente es por entretenimiento, para que se imiten y dar a conocer cómo se encuentra la sociedad.

Encontramos que los participantes reconocen la violencia sin embargo no analizan por que los personajes son violentos, que emociones existen y que mensaje se puede interpretar, por lo cual dentro de esta temática solo se realizara solo una actividad que consiste en dos fases:

1.- Establecimiento de factores a identificar: Dentro de la cual se busca reconocer la manera en que se presenta la violencia en diferentes contextos, así como las consecuencias de este a partir de la presentación de un video llamado análisis de conductas violentas, donde se muestra como identificar la conducta, el lenguaje, las emociones dentro de la escena y las consecuencias.

2.- Análisis de contenido televisivo. De acuerdo con el video anterior los participantes deberán reconocer las conductas, así como mensaje de estos programas así formar una opinión y debate al respecto. Se presentarán escenas no mayores de 3 min las cuales irán desde caricaturas (Dragón Ball, South Park y vete a la verch), Películas (Psicópata de América y Deathpool) y programas de variedad (novelas, series de casos y noticieros), donde deberán en equipos enlistar lo encontrado y la opinión de cada uno para después expresarla frente al grupo.

Al comienzo se divido al grupo en dos equipos, donde se le entro hojas blancas a cada uno de ellos, y se les explico en qué consistirá la actividad, solicitando atención y silencio.

Aunque la actitud de los chicos era muy activa ya que dentro de los equipos se mostró la atención, durante la proyección del video donde se explicaba cómo realizar e identificar las características la mayoría estaba muy distraído por lo cual al momento de comenzar con el análisis del primer video no sabía cómo realizarlo

por lo cual en cinco minutos se les volvió a explicar, la actividad y comenzamos dentro de los tres primeros videos se mostraron caricaturas que ellos mencionaron dentro de sus encuestas, al principio solo veían pero al ver que anotaba sus compañeros comenzaron a hacerlo, dentro de los primeros videos lograron identificar los tres primeros elementos que fue la conducta, el lenguaje y las consecuencias, en la siguiente proyección se presentaron dos películas dentro de las cuales en su mayoría se trataba de un trastorno mental y la fantasía, en esta parte se les cuestiono lo siguiente:

¿Cuál fue el motivo por el cual se desarrolló tal conducta?

En su mayoría se quedaron callados, ya que no encontraron una motivo lo suficientemente aceptable por lo cual, ellos solo guardaron silencio, hasta que uno de los participantes dijo porque se quiera escapar y estaba enojado, se preguntó si estaban de acuerdo a lo visto anteriormente era una forma acertada de enfrentar la situación el burlonamente dijo que si, que además ese personaje era inmortal, por lo cual se cuestionó que dentro de la sociedad habría alguien inmortal para hacer eso el ya no respondió y comenzó a desarrollarse un silencio continuo dentro del salón.

La siguiente proyección fue una escena de un programa de televisión donde mostraba la pelea de dos hermanas, dentro del cual no surgió ningún comentario y se cerraron las proyecciones con la presentación de una noticia transmitida por un noticiero formal y video de personas que participaban en dicho evento en este caso por la fecha se mostró la conmemoración de la matanza de Tlatelolco.

En seguida de ver este último video se preguntaron opiniones al respecto de los videos observados ya que comenzamos con un nivel de fantasía de conductas de personajes no reales hasta llegar a los eventos transmitidos que nos involucran como sociedad, para lo cual no había respuesta por parte de los participantes, hasta el momento que se generó la siguiente pregunta:

¿Qué opinan de las personas del último video?

En este video se presentaba por una parte como explicaban los disturbios de la marcha por medio del noticiero y como lo explicaba mostraba una persona desde YouTube, a lo que los chicos respondieron que esas personas eran unas ignorantes por las conductas agresivas que observaron. A partir de esto se les pregunto:

¿Ustedes consideran que las personas que ejercen violencia son ignorantes?

En su mayoría respondieron que si, al cuestionarles si ellos consideraban que eran violentos dentro y fuera de la escuela contestaron afirmativamente, a lo que se les confronto preguntándoles si creen que ellos son ignorantes.

No hubo respuesta alguna hasta que uno de ellos cometo lo siguiente:

Sujeto 3: "considero que no sin embargo es una forma de interactuar que tenemos"

A partir de esta declaración se les dijo que quien les dijo que era la única forma de interactuar y que ellos son violentos, no solo a partir del taller sino antes por que al momento que se les propuso la participación ellos se dieron un nombre en este caso fue el de la mafia de la secundaria, a lo que el:

Sujeto 12: "pues los profesores, la orientadora y entre nosotros"

Los demás integrantes estuvieron de acuerdo para lo cual se les comento que la etiqueta la adoptaron y al desarrollaron y así como se la creyeron y la adoptaron en ellos estaba el cambiarla para lo cual primero debían de desarrollar e identificar sus factores personales para enfrentar las situaciones escolares y familiares en las que se encuentren.

Dentro de esta sesión los chicos participaron y opinaron muy activamente, sin embargo, al finalizar su actitud en algunos fue de apatía.

En esta sesión se cerró con la proyección con la historia del elefante encadenado, donde los chicos solo callaron y prestaron atención, sin embargo sus expresiones se relajaron un poco por lo que solo se lanzó el comentario de que como personas llegamos a ser ese elefante pero como ya se ha dicho no hay que atarnos a un suceso pasado e ir cargándolo.

Dentro de la post evaluación se encontró lo siguiente:

1.- Todos los participantes manifestaron reconoce que dentro de los programas se encuentra violencia expuesta.

2.- Dentro del análisis que realizaron encuentran las siguientes conductas violentas: golpes, insultos, lenguaje obsceno, agresión psicología, física y verbal.

3.- Los participantes coincidieron en que algunas veces los factores que desarrollan la violencia en los programas se asemejan a los factores reales dentro de la sociedad dependiendo de las conductas y la situación en la que se presente.

En su mayoría coincidieron en que es adecuado saber discriminar la información y contenido presentado en la televisión ya que desarrolla violencia, así como dicho en la palabra del *sujeto4*:

“Es una buena reflexión y me di cuenta de que es lo que veo en la tele”.

Por lo cual podemos concluir que el objetivo de esta sesión se logró ya que los participantes de mostrar una actitud de distracción y diversión generaron una actitud atenta y de análisis, logrando reflexionar sobre la conducta violenta que les exponen en televisión y la que ellos desarrollan a partir no solo de esta sino de los factores que tienen a su alrededor.

DISCUSIÓN.

Los participantes de esta investigación fueron 12 y en su totalidad varones adolescentes que cursaban el 3 año de secundaria, elegidos directamente por la institución escolar, observando a los participantes se encontraban en la adolescencia media ya que dentro de sus respuestas podíamos notar la adopción de una actitud de crítica frente a la realidad, así como a la utilización de su potencial en la agresión física (Urzúa,1997;Crainig, 2009), estas características ayudan a describir la adolescencia como una etapa donde el hecho de comenzar con los cambios físicos lleva a modificar también los pensamientos generando en ellos preocupaciones y percepciones que resultan en una actitud de acercamiento o distanciamiento.

Frente a esto el buscar generar cambios en la personalidad y su forma de pensamiento puede ser posible porque aun siendo socialmente catalogada como una etapa difícil se pueden generar cambios con las herramientas y estrategias adecuadas dentro de los contextos donde se involucra (familia, escuela y/o grupos de amigos), dirigiendo a un desarrollo positivo de habilidades o madurez necesaria para próximas responsabilidades. (Coleman, 2003; Craing & Baucum, 2009).

Los adolescentes pueden catalogarse como una población vulnerable frente a conductas que los ponen en riesgo al salir de su zona de confort para involucrarse de manera más activa a sus diferentes contextos donde la aceptación e identificación son importantes, dando origen a conductas como el consumo de tabaco o alcohol, el inicio de su vida sexual, el abandono escolar, búsqueda de alguna ocupación que le genere ingresos, así como ser víctima de violencia o maltrato, (ENSANUT,2012, ECOPRED, 2014; INEGI, 2015).

Por lo cual aun siendo cada conducta un riesgo latente y constante en el que los adolescentes se ven inmersos, dentro de este trabajo solo se enfocó a la violencia escolar la cual encontramos definida como:

“Patrones de agresión física y verbal hacia compañeros, profesores y directivos, afectando la enseñanza-aprendizaje en el aula, las relaciones dentro de

la misma, generando un clima de desmoralización, desmotivación, tensión, abandono dentro de la comunidad escolar, (Ramos, 2008).

Al retomar esta definición no solo buscamos identificar a los agresores dentro de la institución sino también conocer las conducta y las situaciones que los llevan a presentarlas por lo cual la definición de violencia escolar nos fue muy corta y delimitada ya que las conductas y situaciones desarrollan dentro de la escuela se relacionan con factores ajenos a la institución y en sí del mismo contexto escolar por lo que se buscó complementar al definir que la violencia es una conducta intencional con plena conciencia de dañar al otro reconocible particularmente por ser una clara demostración de fuerza, sin embargo con base en la clasificación presentada (Sanmartin, 2007) se localizaron lo siguiente en la intervención realizada:

1. Ellos ejercen un tipo de violencia activa al recurrir a actos donde se comenten daños tanto físicos o materiales a un individuo.
2. Su violencia es de tipo física que sus actos ocasionan un daño físico.
3. No ejercen violencia de acuerdo con las características o vulnerabilidad de la persona ya que se dirige a sus compañeros del mismo género, edad y capacidad física.
4. La violencia ejercida no solo entra dentro de la violencia escolar, sino también en algunos casos en las calles y/o pantallas ya que los participantes hacían referencia a algunas situaciones de peleas callejera, la delincuencia, así como los programas de televisión y películas que recurrentemente ven por diversión.

Dicho esto, la violencia ya sea escolar o de otro tipo se define más claramente como hizo referencia Sanmartín en 2007 diciendo que:

“La violencia es el resultado de una agresión alterada por factores socioculturales por lo que, aunque cambie de actores, daño, consecuencias y escenario en todos los términos tiene la misma esencia.”

De igual manera también se clasifica en general según las conductas violentas presentadas por los participantes como violencia directa y/o manifiesta ya que todos la presentan de forma abierta de ataque con intención de dañar siendo es su mayoría una reacción a diferentes factores por los que atraviesa el adolescente, motivada por una provocación o intención individual, (Little, Henrich, Jones & Hawley, 2003; Ramos, 2007).

Recordando que los participantes expresaron que la institución reprendía con más frecuencia sus acciones agresivas que las de sus compañeras, clasificando estas conductas de igual forma como una violencia indirecta y/o relacional en su mayoría donde se utilizan métodos menos abiertos y expositivos recurriendo en si al aislamiento y rechazo social que en la adolescencia es una parte importante en el desarrollo.

El desarrollo del adolescente antes de resultar en las conductas anteriormente descritas se ven expuestos e inmersos en múltiples factores, sin embargo, solo algunos de estos pueden ser los que ejercen una tensión o motivación para los adolescentes que ejercen la violencia, de acuerdo con lo encontrado podemos referirnos a que a clasificación presentada por Sarabia & Uribe (2010), donde encontramos 3 tipos de factores de riesgo que engloban lo siguiente:

- A) Ambientales- contextuales: en este caso la situación actual de su localidad donde se encuentra habitando o acudiendo a la escuela, como lo son delincuencia, vandalismo, etc. En este caso los participantes venían de diferentes zonas, ya que este era un fraccionamiento, también comentaron que se involucraban en peleas callejeras y/o fiestas, o simplemente se iban a echar relajo en sus propias palabras, así adjudicando de igual manera un grado de responsabilidad a los programas de televisión, generaron así las subcategorías de estrés, relación con pares y medios de comunicación.
- B) Familiares: abarca los antecedentes familiares, las expectativas de los padres en los hijos, el tipo de comunicación e interacción padres e hijos, al ser este un contexto que les brinda las herramientas para enfrenta y

adaptarse a diferentes situaciones o cambios. Al encontrar en los participantes el comentario de que no los entienden sus papás y que casi no hablan con ellos, por lo cual se abordó las subcategorías de comunicación e interacción familiar dentro de la intervención.

- C) Individuales: en este se abordan variables a nivel personal, ya que aborda la autopercepción, concepto, actitudes, habilidades, etc. En este caso al abordar violencia se encontró con que los participantes aceptaban ser personas agresivas y que ejercían violencia, sin embargo, no podían cambiarlas, ya que no podían ser pacientes tolerar ni aguantara las situaciones, abordando así las subcategorías de impulsividad, y estrés.

Definiendo así que los factores de riesgo como todas aquellas características a nivel individual, familiar, grupal o social pueden indicar la probabilidad de tener o sufrir algún daño, (Burak, 2001). Por lo que la intervención se basó en abordar y trabajar en diferentes actividades, eligiendo mejor intervención una psicoeducativa ya que está definida por Fernández (2002):

“Es un proceso que incluye un conjunto de técnicas y estrategias basadas en temas psicológicos aplicados en la educación cuyo objetivo es facilitar y optimizar la conducta con referencia a las variables involucradas en el proceso de enseñanza.”

En donde no solo se va a buscar generar cambios en el tema a abordar sino también se busca que los participantes tengan un aprendizaje significativo de esto para aplicarlo de manera continua en diferentes áreas de su vida buscando desarrollar y potencia habilidades a nivel individual sino también a identificar conceptos, características la violencia escolar, así como las razones por las que se desarrolla.

Se aplicaron ocho sesiones de una intervención psicoeducativa en modalidad del taller, buscando identificar los efectos que tendría dentro de los participantes, al presentarles que la violencia que ellos puedes ejercer expone sus sentimientos y pensamientos. Se realizaron actividades donde se practicaba la capacidad de reconocer, aceptar cualidades, habilidades, propias y de los demás, de mejorar la

forma de comunicación familia y propiciar un cambio en la interacción con los miembros de su familia, dentro de un ambiente colaborativo, respetuoso y tolerante entre compañeros al establecerse una meta en común, los participantes pudieron reflexionar a partir de llegar a una reconstrucción de la manera de actuar a partir de hacerse cargo de las conductas propias y apoyar a la reducción de violencia escolar. (Pintus, 2005).

Estas actividades se pueden relacionar con lo que Garaigordobil (2012) y Díaz, -cruz y Danish (2000), planteaban y proponían al intervenir con base en este tipo de actividades donde se buscaba que a través del esfuerzo físico y mental de manera grupal se apoyara la reflexión y se reafirmara de manera práctica, los conceptos, y las características que pueden generar un cambio. De igual manera al implementar el análisis de contenidos televisivos violentos donde se planeó que los participantes sean capaces de encontrar las formas de violencia cercana y ajenos a ellos, así como las consecuencias y los motivos por la cual se origina buscando el desarrollar una opinión crítica al respecto, se recordó un poco a los debates y proyecciones sobre la violencia propuesto por Gómez (2007), que buscaba generar cambios en sus actitudes, creencias, conocimientos y habilidades, respecto a la violencia de género.

De igual manera nos encontramos con que la institución, asigno como participantes a solo estudiantes de sexo masculino, donde fue difícil lograr una apertura a los temas, ya que de acuerdo a Díaz- Aguado (2003), que establece claras diferencias entre las formas de responder dentro de esta etapa entre hombre y mujeres, mencionando que los hombres pueden llegar a desarrollar problemas emocionales ya que tienen poca capacidad de identificar emociones así como externalizar y empatizar con los demás, al igual recordemos que la clasificación de Orcasita & Uribe (2010), nos brinda diferentes características de acuerdo a las etapas de la adolescencia por ejemplo nuestros participantes se encuentran en inicio de la adolescencia media donde encontramos que las actitudes y conductas que se desarrollan se dirigen a encontrar su propia identidad llevando a problemas y dificultades dentro ya sea de familia o escuela, al tener una actitud crítica, así

como de rebeldía; y dentro de las sesiones cuando nuestros participantes se encontraban temas de identificación y desarrollo individual presentaban poca atención, bromas al ver que se tenían que expresar abiertamente sus ideas y emociones, sin embargo conforme se desarrollaba la sesión estas barreras se iban debilitando, resultado en la identificación de emociones, de habilidades y cualidades positivas en ellos, así como encontrando puntos positivos dentro de la relación familiar ya que como mencionaba (Orcasita & Uribe 2010), tratar de desprenderse del yugo familiar los adolescentes presentan distanciamiento afectivo, poca atención al control familiar, críticas a modelo educativo familia resultando en poca participación dentro del hogar, altanería y acciones bruscas, encontrando dentro de estos puntos la existencia de una incongruencia sobre la relación familiar donde ellos mencionaba que la interacción y comunicación era mala y por medio de las actividades resulto que era todo lo contrario.

De igual manera nos encontramos que los participantes negaron tener amigos ya que muchos de estos pueden ser malas influencias y no recibe apoyo, y aunque nos encontramos que los chicos son muy conscientes de las relaciones que son desfavorables, ya que los llevan a desarrollar conductas de riesgo, pero esta es desplazada por que en estas relaciones encuentran el apoyo que necesitan, así como el sentimiento de pertenencia e identificación, dentro de esta etapa.

Por lo cual podemos reconocer que la intervención cumplió con la mayoría de sus objetivos de sesión mostrando a partir de las actividades grupales, de reflexión y sobre todo de identificación se logró un cambio en la percepción los factores que propician la violencia escolar, así como se identificó la falta de más actividades físicas que fortalecieran las reflexiones y las actitudes nuevas de los participantes recordando lo que decía Díaz, -cruz y Danish (2000). Concluyendo así que la intervención podría modificarse y utilizar la práctica deportiva para canalización de energía en estos chicos, ya que los participantes recordaban y comprendían mejor la información presentada a través de actividades activas que involucraba un cierto grado de dificultad.

CONCLUSIONES.

La presente investigación tenía como objetivo diseñar e implementar una intervención psicoeducativa sobre violencia escolar para adolescentes, donde se aplicaron diferentes instrumentos de evaluación los cuales eran cuestionarios, entrevistas aplicadas de manera grupal que nos ayudó a encontrar, definir y delimitar las conductas violentas ejercida por los participantes, así como las situaciones que propician, logrando crear dos categorías de análisis que nos permitieron conocer que:

Los participantes son atraídos a participar y comprender los temas cuando se ven como actores principales para desarrollar la actividad. De igual manera se logró que comprendieran diferentes situaciones y conceptos al comenzar con actividades físicas e ir dirigiéndolas a un análisis conceptual, como en la comunicación e interacción a padres se logró que ellos analizaran la forma en que se da la comunicación entre ambos comprendiendo que al final cada uno de ellos pone una barrera, de igual manera encontraron situaciones en que si existe la iteración que ellos desean sin embargo entra en juego su autopercepción, ya que ellos en el inicio de la intervención se presentaron de forma negativa e incapaz de lograr cosas como lo es no decir groserías, el que les creyeran, se les reconociera por otras cosas que no fuera por su mala conducta, logrando a partir de las actividades que ellos este concepto se debilitara para reconocer algunos logros y habilidades que al principio no reconocían, como un mejor manejo de la ira y de su conducta.

Sin embargo, aunque se así como hubo situaciones en las que se notó un buen desarrollo y efectos de la intervención, se considera que se debió retroalimentar un poco más las conductas aprendidas y detectadas por los participantes, quedándonos solo con un trabajo parcial que se pude mejorar con la implementación no solo de intervención grupal sino también individual, ya que los participantes había cuestiones que no se atrevían a abordar frente a grupo.

De igual manera se encontrado la falta de intervención sobre violencia escolar en la institución, donde se reconoció que los agresores pueden ser

conscientes de la violencia, sin embargo en una mayoría no buscan que sus acciones tengan como consecuencia el generar un daño sino que son reacciones impulsivas y descontroladas de una alteración emocional, al no saber cómo enfrentarse a una situación, recurriendo a la violencia como conducta que logra que esta energía negativa salga de forma directa y potente, llevándolos a la relajación, reconociendo que para los participantes y en la mayoría de los adolescentes varones, la práctica de algún deporte o actividad física los ayuda a desarrollar diferentes habilidades como los son la atención, la tolerancia y sobre todo la disciplina.

Al final una intervención psicoeducativa es capaz de generar en su mayoría efectos positivos sobre la violencia escolar, ya que esta combina el brindar información sobre el tema a través de actividades recreativas, de igual manera se plantea que para que existan mejores resultados no solo hay que abarcar las características y las formas de identificación de la violencia, sino también involucrarnos con los factores que la están desarrollan ya que se podrán obtener mejores resultado en la disminución de ésta, así como desarrollar una intervención donde se reconozca la forma en que el profesorado puede estar violentando a sus estudiantes ocasionando sobre estos más energía negativa.

De igual manera se quisiera trabajar con los agresores de género femenino para identificar los factores que las motivan a estas conductas, reconociendo que la intervención tuvo aportes dentro de los participantes, la institución y sobre todo para el desarrollo de otras intervenciones delimitadas a las diferentes variables que presentan los estudiantes, las escuelas y sobre todo la comunidad donde se encuentran.

REFERENCIAS.

- Arellano O. M. A. (2012), *Efectos de un programa de intervención psicoeducativa para la optimización de las habilidades sociales de alumnos de primer grado de educación secundaria del centro educativo*. Universidad nacional mayor de san marcos, Perú, pág. 29-66. Recuperado de: [http://www.postgradoune.edu.pe/documentos/psicologia/arellano_om%20\(1\).pdf](http://www.postgradoune.edu.pe/documentos/psicologia/arellano_om%20(1).pdf)
- Bados, L., A., (2008). *La intervención Psicológica característica y modelos*. Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos Facultad de Psicología, Universidad de Barcelona. Recuperado de: <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/4963/1/IPCS%20caracter%C3%ADsticas%20y%20modelos.pdf>
- Burak, S., D. (2001) *Adolescencia y Juventud en América Latina, Costa Rica, libro universitario regional*, 476.491.
- Carpio, P., C., & Tejero G., J., M., (2012). *Eficacia de un programa para la prevención de la violencia en un centro de enseñanza secundaria, REOP*. 23(2-2). 123- 138 recuperado de: <http://revistas.uned.es/index.php/reop/article/view/11453/10950>
- Cid, P., Díaz, A., Pérez, M., V., Torruella, M., Valderrama, M., (2008). *Agresión y violencia en la escuela como factor de riesgo del aprendizaje escolar*. *Ciencia y Enfermería*: XIV (2); 21-30. Recuperado de: <http://www.scielo.cl/pdf/cienf/v14n2/art04.pdf>
- Coleman, J., C. & Hendry, L., B. (2003). *Psicología de la adolescencia (4º)*, España, Morata, 31-44. Recuperado de: <https://books.google.com.mx/books?id=94Od90KAzNYC&printsec=frontcover&dq=psicologia+de+la+adolescencia+de+coleman+leer+en+linea&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwj5vjV5-HLAhUot4MKHajrBvMQ6AEIMjAA#v=onepage&q&f=false>.
- Carrasco, C., Alarcon, R. & Trianes, M., V., (2015). *Eficacia de una intervención psicoeducativa basada en el clima social, violencia percibida y sociométricos*

en el alumnado de educación primaria. *Revista de psicodidáctica*, 20(2), pp. 247-262 recuperada de: <http://www.redalyc.org/pdf/175/17541412003.pdf>

Craig, G., J. & Baucum, D. (2009). *Desarrollo Psicológico (9º)*. México, Pearson, 346-402.

Delgado J.M., Gutierrez J., (1999). *Métodos y Técnicas Cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales, (3º)*. España, Síntesis, 69-78.

Días, C., Cruz F., J. & Danish, S., (2000). *El deporte como contexto para el aprendizaje y la Enseñanza de competencias personales. Programas de Intervención para niños y adolescentes*. *Revista Psicológica del deporte*, 9(1-2); 107-122. Recuperado de: <http://www.rpd-online.com/article/view/69>

Díaz-aguado J., M., J. (2001). *Educación para la tolerancia y prevención de la violencia en los jóvenes, revista política educativa*, 4º: 63-81. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1313965>

Díaz-aguado J., M., (2003). *Adolescencia, sexismo y violencia de género; Papeles del Psicólogo, España, enero-abril; 23(84), 33-44*.

Estévez L., E., Musitu O., G. & Herrera O., J. (2005). *El rol de la comunicación familiar y del ajuste escolar, en la salud mental del adolescente*. *Salud mental: 28 (4)* ,81-89. Recuperado de: <http://www.medigraphic.com/pdfs/salmen/sam-2005/sam054i.pdf>

Fernández B. (2002). *Guía didáctica de la psicología de la intervención social*. Alicante: Club Universitario.

Fernández N. L. (2006). *¿Cómo Analizar Datos Cualitativos?*, universidad de Barcelona, Instituto de Ciencias de la Educación, Ficha 7º, octubre, 1-13.

Garaigordobil, M. (2012). *Intervención con adolescentes para fomentar el desarrollo socioemocional e inhibir la conducta violenta*. *Revista de la asociación de sociología de la educación: 5(2)* 205-218. Recuperado de: <http://rase.ase.es/index.php/RASE/article/view/293>

- Gómez, H., A., (2007). *La prevención de la violencia de género en adolescentes. Una experiencia en el ámbito educativo. Apuntes de Psicología*, 25 (3); 325-340. Recuperado de: <http://apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/view/128/130>
- Hernández S. R., Fernández C. C., Baptista L. P., (2014). *Metodología de la Investigación. (6°)*. México, Mc Graw Hill Education, 355-528.
- Instituto de Estadística y Geografía, (2014). *Encuesta de Cohesion Social para la Prevencion de la Violencia y la Delincuencia*. Boletín de Prensa 330/15, Agosto 2015, 1-44 recuperado de: http://www.inegi.org.mx/saladeprensa/boletines/2015/especiales/especiales2015_08_9.pdf
- Instituto Nacional de Salud Pública, (2012). *Encuesta Nacional de Salud y Nutrición: resultados nacionales, México: 74-90*. Recuperados de: <http://ensanut.insp.mx/informes/ENSANUT2012ResultadosNacionales.pdf> o <http://ensanut.insp.mx/>
- Sistema Nacional de Información Estadística y Geográfica, (2015). Estadísticas población, hogares y vivienda: mortalidad causas de defunción. Recuperado de: <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/temas/default.aspx?s=est&c=17484>
- Little, T. D., Henrich, C. C., Jones, S. M., y Hawley, P. H. (2003b). *Disentangling the “whys” from the “whats” of aggressive behaviour. International Journal of Behavioral Development: 27, 122-133*. Recuperado de: [http://www.agencylab.ku.edu/~agencylab/manuscripts/\(Little,%20Jones,%20Henrich,%20and%20Hawley,%202003\).pdf](http://www.agencylab.ku.edu/~agencylab/manuscripts/(Little,%20Jones,%20Henrich,%20and%20Hawley,%202003).pdf)
- Montero, R., M., (2012) concepto de intervención social desde una perspectiva psicológica- comunitaria. *Revista MEC-EDUPAZ, universidad Nacional autónoma de México, N° 1*. Recuperada de: www.revistas.unam.mx/index.php/mecedupaz/article/download/30702/28480

- Newman, K., Harrison, L., Dashiff, C. & Davies S. (2008). Relaciones entre los tipos de padres y comportamientos de riesgo e la salud del adolescente: una revisión bibliográfica integrada. *Rev. Latino-am enfermagem* 16(1). Recuperado de: http://www.scielo.br/pdf/rlae/v16n1/es_21
- OMS (2002). *Informe mundial sobre la violencia y la salud*: Washington, DC: OPS recuperado de: <http://www.uv.mx/psicologia/files/2014/11/Violencia-y-Salud-Mental-OMS.pdf>
- Orcasita P., L., T. & Uribe R., A., F. (2010). La importancia del apoyo social en el bienestar de los adolescentes. *Psychologia: avances de la disciplina*. 4(2).69-82. Recuperado de: <http://www.revistas.usb.edu.co/index.php/Psychologia/article/view/1151>
- Ortuño S., J., (2014), Adolescencia: evaluación del ajuste emocional y comportamental en el contexto escolar, tesis doctoral, Universidad de la Rioja. 43-48. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/tesis/42271.pdf>
- Papalia, D., E., Feldman, R., D. & Martorell, G. (2012). *Desarrollo Humano* (12°). México, Mc Graw Hill, 352-417
- Paramo M., de los A. (2011) Factores de Riesgos y Factores de Protección en la Adolescencia: Análisis de Contenido a través de Grupos de Discusión. *Terapia psicológica*, 29 (1), 85-95. Recuperado de: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-48082011000100009&script=sci_arttext.
- Pintus, A. (2005). *Violencia en la escuela: compartiendo la búsqueda de soluciones*, revista iberoamericana de educación, 37° 117-134. Recuperada de: rieoei.org/rie37a06.pdf
- Ramos, C., M., J., (2007) *Violencia escolar, un análisis Exploratorio*; recuperado de: <https://www.uv.es/lisis/manuel-ramos/violencia-escolar.pdf>

- Ramos, C., M., J., (2008) *violencia y victimización en adolescentes*, tesis doctoral, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España, 79-111. Recuperado de: https://www.uv.es/lisis/manuel-ramos/tesis_ramos.pdf
- Rodriguez M.B., (2012) "Taller Psicoeducativo con grupo de adolescentes en tratamiento por consumo de sustancias en el programa del sol", Tesis, Universidad Empresarial Siglo 21, Cordoba, 34-40. Recuperado de: https://repositorio.uesiglo21.edu.ar/bitstream/handle/ues21/10500/TESIS_FINAL_p_imprimir_%281%29.pdf?sequence=1
- Salazar, A..., J., A., (2011) *La intervención grupal: una lectura de los conceptos de Enrique Pichón Rivire: artículo de reflexión investigativa. Revista electrónica de psicología Iztacala.* 4(3). 194- 228. Recuperado de: <http://www.medigraphic.com/pdfs/epsicologia/epi-2011/epi113l.pdf>
- Sanabria, A., M. & Uribe R., A., F. (2010). *Factores psicosociales de riesgo asociados a conductas problemáticas en jóvenes infractores y no infractores. Divers.: Perspect. Psicol.:* 6(2). Pp 257-274. Recuperado de: http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S1794-99982010000200005&script=sci_abstract
- Sanmartín, E. J. (2007). *¿Qué es violencia? Una aproximación al concepto y a la clasificación de la violencia. Daimon, Revista de filosofía:* 44. 9-21. Recuperado de: http://online.ucv.es/wp-content/blogs.dir/3/files/daimon_violencia.pdf
- Satir, V., (1991). *Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar. México, Pax,* 171- 192. Recuperado de: <https://saludalba.files.wordpress.com/2010/09/nuevas-relaciones.pdf>
- Urzúa, F., R., (1997) *El adolescente y sus conductas de riesgo. Chile, Universidad católica de Chile,* 32- 35. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/31744415_El_adolescente_y_sus_conductas_de_riesgo_R_Florenzano_Urzua.

Villarreal G., M., E., Sánchez S., J., C., Veiga H., F. & Del Moral A., G. (2011). *Contextos de Desarrollo, Malestar Psicológico, Autoestima Social y Violencia Escolar desde una Perspectiva de Género en Adolescentes Mexicanos. Psychosocial Intervention: 20(2), 171-181. (Pendiente) Recuperado de: http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1132-05592011000200005&lng=pt&tlng=es.*

APENDICES.

A) Cuestionario de evaluación inicial y final.

Instrucciones: lee detenidamente y contesta cada una de las preguntas.

1. ¿Qué es violencia escolar?
2. ¿Consideras que hay violencia en tu escuela y por quien son mayormente ejercidas?
3. Describe tu conducta dentro y fuera de la escuela.
4. Menciona que factores intervienen en tu comportamiento.
5. Describe a tu familia (forma en que hablan, actividades que realizan, etc.).
6. ¿Cómo es la forma de relacionarte con tus amigos? (En estas últimas semanas).
7. ¿Consideras que tus compañeros son tus amigos? ¿Por qué?
8. Actualmente te sientes estresado ¿Qué tan estresado te sientes?
9. ¿Cuáles son las situaciones por las que te estresas?
10. Menciona la forma en que manejas tu estrés (recuerda que debes mencionar lo que haces, piensas y sientes).
11. Mediante estas actividades que mencionaste logras reducir tu estrés.
12. En forma de lista menciona en que ocasiones pierdes el control y describe que haces y sientes
13. Actualmente ¿Cuáles son tus programas favoritos?
14. ¿Qué te gusta de esos programas?
15. ¿Con que personaje te identificas actualmente (describe las características)?
16. Cuéntame si ha existido una situación en la que has actuado de manera violenta y como lo resolviste.

B) Cuestionarios de evaluación continua.

Sesión 1, 2 y 3 Evaluación inicial.

Instrucciones: responde las siguientes preguntas, aquí no existen respuestas buenas o malas, lo que importa es que respondas cuidadosamente y con toda sinceridad

¿Qué es una cualidad?

¿Qué es una habilidad?

¿Cuáles son tus...

Habilidades	Cualidades
<input type="text"/>	<input type="text"/>

¿Qué es una emoción?

Describe como las emociones influyen en tu conducta.

¿Logras controlar tu estado emocional? (si/no) ¿Por qué?

¿Qué estrategias conoces para controlar tu estado emocional?

Describe una situación donde has mantenido en control.

¿Qué es estrés?

¿Qué es impulsividad?

Sesión 1, 2 y 3. Evaluación final.

Instrucciones: Responde las siguientes preguntas, aquí no existen respuestas buenas o malas, lo que importa es que respondas cuidadosamente y con toda sinceridad

¿Qué es una cualidad?

¿Qué es una habilidad?

¿Cuáles son tus...

Habilidades	Cualidades
<input type="text"/>	<input type="text"/>

¿Qué es una emoción?

¿Qué estrategias conoces para controlar tu estado emocional?

Describe como las emociones influyen en tu conducta y como lograrías controlar y mostrarlas adecuadamente.

¿Considero que las técnicas utilizadas te ayudaron a reconocer tus cualidades, habilidades y emociones? (si/no) ¿Por qué?

¿Qué opinas del comienzo del taller?

¿Qué es estrés?

¿Qué es impulsividad?

Sesión 4, 5 y 6: Evaluación inicial

Instrucciones: Responde las siguientes preguntas, aquí no existen respuestas buenas o malas, lo que importa es que respondas cuidadosamente y con toda sinceridad.

¿Qué es comunicación?

¿Qué elementos intervienen en la comunicación?

¿Qué tipo de comunicación practican en tu familia?

¿Las actividades realizadas te ayudan a comprender la forma en que se comunica tu familia?

¿Cómo ayudarías a que tu familia se comunique de una mejor manera? (buscando evitar peleas, enojos, etc.).

¿Qué tan dispuesto estas a cambiar tu comportamiento y forma de comunicación para lograrlo?

Describe que actividades pueden mejorar la relación de tu familia.

¿Eres capaz de cooperar y ser tolerante con tus compañeros y realizar diferentes actividades grupales?

¿Cómo consideras que el conocer sobre la comunicación, interacción, cooperación ayudan a tu comportamiento?

La relaciones que estableces con los demás ya sea tu familia y compañeros te gustan cambiar algo ¿cómo lo harías?

Describe cual ha sido la actividad que más te ha gustado del taller, por qué y que aprendiste de acuerdo a los temas revisados en la sesiones así como lo que opinas sobre el taller ¿Qué cambiarías?

Sesión 4,5 y 6 . Evaluación final.

Instrucciones: Responde las siguientes preguntas, aquí no existen respuestas buenas o malas, lo que importa es que respondas cuidadosamente y con toda sinceridad.

¿Qué es familia?

¿Qué es comunicación?

¿Qué elementos intervienen en la comunicación?

En como cambiaría tu comunicación ante diversas situaciones

Buena	Mala
<input type="text"/>	<input type="text"/>

¿Qué tipo de comunicación practican en tu familia?

Describe la relación que tienes con tu familia.

¿Cómo te sientes al realizar actividades en familia?

En que situaciones tienes la confianza de platicar de cualquier situación con tu familia.

Describe en que aspectos tu forma de hablar y convivir con tu familia es parecida a como te comportas en la escuela.

¿Qué es cooperación?

¿Eres capaz de cooperar y ser tolerante con mis compañeros?

La relación que estableces con los demás ya sea tu familia y compañeros te gustar cambiar algo ¿cómo lo harías?

Sesión 7y 8 Evaluación inicial.

Instrucciones: Responde las siguientes preguntas, aquí no existen respuestas buenas o malas, lo que importa es que respondas cuidadosamente y con toda sinceridad.

¿Consideras que los programas que encontramos en televisión contienen algún tipo de violencia expuesta?

¿Puedes reconocer que tipo de conductas violentas proyectan en televisión?

Consideras que los programas televisivos influyen en la forma de actuar de las personas.

Sabes diferenciar los factores y contextos donde se desarrolla las conductas proyectadas, de tu comportamiento.

Consideras que la violencia expuesta en la televisión ha ido en aumento con forme pasa el tiempo.

Si fueras un personaje de televisión, como seria tu personaje.

¿A quién has tratado de imitar y cómo?

¿Por qué consideras que la televisión muestra la violencia que se desarrolla en la sociedad actual?

Analizas el por qué los personajes y programas presentan conductas violentas.

En este momento si ves algún acto violento dentro o fuera de tu escuela que reacción tendrías.

¿Cuál crees que es la función de la televisión en nuestra sociedad?

Sesión 7 y 8. Evaluación final.

Instrucciones: Responde las siguientes preguntas, aquí no existen respuestas buenas o malas, lo que importa es que respondas cuidadosamente y con toda sinceridad.

¿Consideras que los programas que encontramos en televisión contienen algún tipo de violencia expuesta?

¿Qué conductas violentas encuentras dentro de la televisión?

¿Consideras que factores que desarrollan la violencia en los programas de televisión ya sea en caricaturas o series coinciden con los factores reales dentro de la sociedad?

Supone que la televisión no mostrara ningún tipo de violencia como sería el comportamiento de las personas.

¿Cómo evitarías que las personas busque imitar a personajes de televisión?

¿Consideras que todo contenido de la televisión es verdadera, confiable y hay que seguirlo?

Ya que has analizado los contenidos de algunos programas ¿Qué pensaste al respecto de estos?

Cuál crees que es la función de la televisión en nuestra sociedad?

¿Qué opinas de la actividad realizada en esta sesión?

¿De todos los temas revisados dentro de las sesiones, cual es el que más te llamo la atención y por qué?

¿Cuál de los temas consideras que se te hizo más difícil de entender o participar en las dinámicas?

Apéndice. C: Actividades desarrolladas en el Taller

Actividades Temática 1

Nombre	Objetivo	Descripción general
Búsqueda de personajes	Identificar y reconocer las características propias a través de conocer los conceptos de cualidad y habilidad.	Se utilizaron las imágenes impresas de diferentes personajes conocidos por los participantes, las cuales se escondieron por diferentes lugares de la escuela, los cuales debían encontrar, describir y presentar, concluyendo con la misma actividad solo que con características propias.
Atrapando la cualidad.	Desarrollar la capacidad de reconocer y otorgar características positivas a través de sus cualidades y habilidades propias y hacia sus compañeros.	Se utilizaron pelotas de plástico, las cuales fueron divididas entre los participantes siendo 10 para cada uno donde se escribieron cinco características identificadas de manera personal y cinco asignadas por sus compañeros, terminado esto se recolectaron y arrojaron estas para que los participantes recogieran, verificaran y entregaran las pelotas a quien ellos creían que eran dueños.
Máquina de emociones.	Definir que es emoción a través de su identificación e interpretación.	Se utilizaron 6 antifaces donde se asignó una emoción a abordar, las cuales fueron colocadas en 6 diferentes miembros, al cual cada integrante se iba a acercar y comentar un problema que tenía para que fueran representados por los mismos, para que por elección del participante determinara que emoción cree que en verdad corresponde a dicho problema.
Tapete musical.	Refirmar el concepto de emoción y sus características a través de un juego musical.	Se utilizó un tapete de 6 colores diferentes, y canciones elegidas por los participantes que representara o recordara alguna situación, las cuales fueron reproducidas de forma aleatoria, y se buscaba que cada participante al escucharla le asignara alguna emoción representada por medio de algún color.
Reflexión: "Amarse a uno mismo"	Integrar los contenidos revisados a partir del identificar y exponer donde se encuentra lo abordado en dicha reflexión.	Se presentó una narración que tiene por nombre "Amarse a uno mismo" de Jorge Bucay, donde se abordan el reconocimiento propio y la responsabilidad con uno mismo, y con estos elementos deberán desarrollar los conceptos revisados en clase.

Seis listones para pensar y actuar.	Aplicar un cambio de roles a través del cual los participantes debían desarrollar alguna característica personal diferente a la propia	Esta actividad retomo parte del libro seis sombreros para pensar de Edward de Bono, ya que se utilizaron las características de cada sombrero, para desarrollar 6 diferentes perfiles para actuar y estos fueron asignados a los participantes como un rol a seguir, respetando los colores asignados por el autor.
-------------------------------------	--	---

Actividades Temática 2:

Nombre	Objetivo	Descripción general
“Conversación Ciega”	Presentar el concepto y los elementos dentro de la comunicación.	Se divido a los participantes en dos equipos y se es entrego una imagen a describir a cada participante estos deberán de hacerlo mientras están de espaldas mientras que el otro equipo trata de reconocer la imagen dada.
“Nosotros comunicamos”	Reconocer la manera en que se comunican con sus padres abordando los tipos de comunicación y sus barreras.	Se retomaron los tipos de comunicación y padres de la Virginia Satir, para elaborar diferentes papeles y líneas que se colocarían sobre la imagen de hombre y mujer, las cuales se les asignara un papel como el de madre y padre, hermano etc. y terminando la representaran de forma rápida.
“Comunicación Abierta”	Conocer las características de una comunicación abierta a través de la práctica.	Se escribieron diferentes situaciones las cuales fueron introducidas en un bote, los equipos debían leer esa situación y tratar de informarla a dos personas que simularían un papel ya sea maestro, padres etc. para reconocer cuales serían las barreras con las que se enfrentan.
“Madre y padres perfectos”	Identificar los aspectos buenos de la comunicación con sus padres.	Se reutilizarán las imágenes del hombre y la mujer, en los cuales, al conocer las características de los tipos de comunicación, los participantes escribirán y colocaran estos como los encuentran es sus padres o como quisieran que fueran para a partir de esto discriminar los que son reales o no.
Álbum de Recuerdos	Identificar y planear diferentes formas de interacción pasadas y futuras con sus familiares.	En cuadernillos de hojas blancas de 10 hojas los chicos elaboraran una pequeña lista de cosas cotidianas que realizan con sus padres y cosas que quisieran intentar, esta actividad está planeada para una semana por lo que se asignó al término de la sesión, encomendando que, en dicho cuaderno, traigan algún objeto o narración de lo que paso al tratar de hacerlo.

Actividades: Temática 3

Nombre	Objetivo	Descripción General.
Trabajo en equipo: "Preguntas locas"	Reafirmar los contenidos abordados hasta el momento y crear un ambiente activo entre los participantes.	Se formaron grupos dos equipos, a los cuales se les lanzaran diferentes preguntas sobre los contenidos abordados, iniciando con las actividades de colaboración y respeto en los participantes.
"El Nudo"	Practicar la tolerancia, cooperación y respeto a través de actividades grupales.	El grupo se mantendrá dividido en dos los cuales se les pedirá que se tomen de la mano cada una de sus manos con una persona en diferente localización del círculo creando un nudo, el cual deberán de desenmarañar sin soltarse de las manos.
"El Ciempiés"		Se utilizarán paliacates o pequeños lazos con los que se amarrarán los pies de los participantes, los cuales, a partir de algunas reglas, deberán llegar a una meta sin perder o lastimar a sus compañeros.

Actividades Temática 4

Nombre	Objetivo	Descripción General
Establecimiento de factores a identificar.	Reconocer la manera en que se presenta la violencia en diferentes contextos, así como las consecuencias de este.	Se presentará un video donde se analiza una escena de un programa infantil mostrando como identifica a) Lenguaje violento, b) Conducta violenta y c) emociones dentro del programa.
Análisis de programas de entretenimiento.	Identificar las conductas violentas que se presentan dentro de los programas y generar una opinión a exponer.	Se presentarán 3 videos de diferentes géneros de entretenimiento donde deberán identificar los puntos expuestos en el primer video, anotándolos y desarrollando una opinión al respecto.

Cierre del Taller.

Nombre	Objetivo	Descripción general
Rally de Preguntas.	Recordar los conceptos, actividades y actitudes desarrolladas en sesiones anteriores a través de diferentes tareas a realizar.	Por medio de un tablero, y diferentes viñetas se deberían de encontrar y desarrollar los temas vistos en sesiones anteriores.
Juego: Fútbol americano.		Como actividad de cierre se solicitó el apoyo de un coach de futbol americano para que se desarrollara una pequeña sección deportiva donde, se buscaba reconocer las diferentes conductas aplicadas anteriormente.